

For Once In My Life

Musique en ligne | MusicMe

Stevie Wonder

Edité par UNIVERSAL / Motown - 1968

12 piste(s)

Type de document	Musique en ligne
Date de publication	01/01/1968
EAN	0737463523424
Sujets	• Rap • R&B • Soul

Plus d'informations...



Greatest Hits: Grand Funk Railroad

Musique en ligne | MusicMe

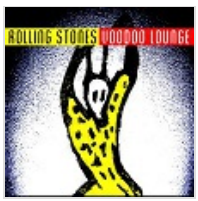
Grand Funk Railroad

Edité par UMG-EMI / Capitol Records - 2013

14 piste(s)

Type de document	Musique en ligne
Date de publication	10/07/2013
EAN	0724386370754
Sujets	• Hard Rock • Metal

Plus d'informations...



Voodoo Lounge (Remastered 2009)

Musique en ligne | MusicMe

The Rolling Stones

Edité par UNIVERSAL / Polydor Records - 2009

15 piste(s)

Type de document	Musique en ligne
Date de publication	01/01/2009
EAN	0602527169446
Sujets	• Pop • Rock

Plus d'informations...



The River

Musique en ligne | MusicMe

Bruce Springsteen "the Boss"

Edité par SONY MUSIC / Columbia - 1980

20 piste(s)

Type de document	Musique en ligne
Date de publication	01/01/1980
EAN	0074643685429
Sujets	• Pop • Rock

Plus d'informations...



The Libertines / The Libertines, ens. voc. et instr

Musique audio

Libertines (Interprète)

Edité par Rough Trade - 2004

Can't Stand Me Now. Last Post On The Bugle. Don't Be Shy. The Man Who Would Be King. Music When The Lights Go Out. Narcissist. The Ha Ha Wall . Arbeit Macht Frei. Campaign Of Hate. What Katie Did. Tomblands. The Saga. Read To Ruin. What Became Of The Likely Lads..

Note	• Paroles des chansons
Type de document	CD
Description physiq..	1 d.c.
Date de publication	2004
Cotes	• 7.LIB
Sections	Image et son
Numéro du docum..	RTRADCD166 (Rough Trade)

Plus d'informations...



Chicago blues : a living history / Billy Boy Arnold, John Primer, Billy Branch, Lurrie Bell... [et al.]

Musique audio

Arnold, Billy Boy - Harmonica | Primer, John - Guitare |
Branch, Billy - Harmonica orgue à bouche | Bell, Lurrie - Chant |
Johnson, Carlos - Guitare | Avery, Mike - Chant

Edité par Raisin' Music - 2008

Ce double CD est un hommage historique sans précédent dû à la riche histoire de cette musique, à ses représentants actuels et à sa place très singulière dans l'évolution de la musique américaine du 20ème siècle. Quatre des plus grands musiciens vivants et héritiers de cette tradition jouent sur cet album. Ils sont la passerelle entre les créateurs du genre et le blues actuel de Chicago.

My little machine. She's love crazy. Night watchman blues. Chicago breakdown. Feel like going home. I believe. Moanin' at midnight. Three o'clock blues. Memphis slim USA. Hate to see you go. Sugar sweet. Can't stand to see you go. I wish you would. Your imagination. My love will never die. Hoodoo man blues. Hooking it. Out of bad luck. One more mile. The healer. Damn right, I've got the blues..

Type de document	CD
Description physiq..	2 d.c. ; 1 livret
Date de publication	2008
Contributeurs	• Skoller, Matthew - Harmonica • Flynn, Billy - Guitare • Iguana, Johnny - Claviers • Crews, Felton - Guitare basse • Smith, Kenny "Beedy eyes" - Batterie
Cotes	• 110 A.CHI
Sections	Image et son
Numéro du docum..	0820236466117 ; RM1003 (Raisin' Music)

Plus d'informations...

Export effectué le 28/11/2026 23:42:19