

Presque frères

VOD

Murat, Lucia (Réalisateur)

50 ans de l'histoire du Brésil à travers le destin de deux amis d'enfance confrontés aux prisons, aux favelas et à la dictature militaire... La réalisatrice livre un film nourri de sa propre vie de militante, tourné avec des jeunes des bidonvilles et co-écrit par le scénariste de "La Cité de Dieu".

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	28/02/2011
Contributeurs	• Bauraqui, Flavio (Acteur) • Ciocler, Caco (Acteur) • Alves Pinto, Fernando (Acteur) • Severo, Marieta (Acteur) • Pompêo, Antonio (Acteur) • Flor, Maria (Acteur) • Melodia, Luiz (Acteur) • Santana, Babu (Acteur) • de Souza, Renato (Acteur) • Schünemann, Werner (Acteur)
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Cinéma • Drame • Politique

Plus d'informations...



Bacurau

VOD

Dornelles, Juliano (Réalisateur) | Filho, Kleber Mendonça (Réalisateur)

Dans un futur proche… Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa matriarche Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte. Une menace sourde pèse sur le village...

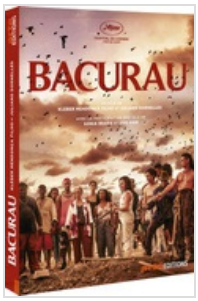
Prix du jury au festival de Cannes 2019

Après Aquarius, les Brésiliens Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles reviennent au cinéma avec Bacurau, récompensé du Prix du Jury au dernier Festival de Cannes. Un film de genre et d'anticipation entre western et thriller.

Quand une petite communauté est obligée de se défendre contre un énigmatique envahisseur.

Type de document	VOD
Langue	por
Contributeurs	• Braga, Sonia (Acteur) • Kier, Udo (Acteur) • Aquino, Thomas (Acteur) • Colen, Barbara (Acteur) • Pereira, Silvero (Acteur)
Public visé	TargetAudience
Sujets	• ★ Incontournable ★ • Cinéma • Policier / Thriller

Plus d'informations...



Bacurau / Juliano Dornelles, Kleber Mendonca filho, réal.

Vidéo

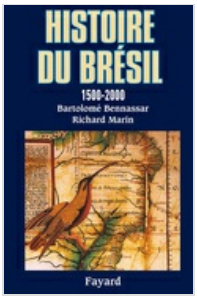
Edité par ARTE Editions. Issy-les-Moulineaux - 2020

Dans un futur proche... Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa matriarche Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte.

Film en version originale brésilienne sous-titré français. Making of (15')..

Note	• Langues principales : portugais; Sous-titres : français • Droit de prêt et consultation • Ancine, Arte France Cinéma, cop. 2019 • Prix du jury, Festival de Cannes 2019
Type de document	DVD
Langue	portugais
Description physiq..	1 DVD 2 couches sur une simple face (02 h 10 mn) ; 2.39:1, 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; portugais)
Date de publication	2020
Contributeurs	• Mendonça Filho, Kleber (1968-....). Metteur en scène ou réalisateur
Cotes	• DOR
Sections	Image et son
EAN	3453277313019
Popularité	Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Plus d'informations...



Histoire du Brésil : 1500-2000 / Bartolomé Bennassar, Richard Marin

Livre

Bennassar, Bartolomé (1929-2018). Auteur | Marin, Richard (1948-....). Auteur

Edité par Fayard. Paris - 2000

Note	• Notes. Cartes. Index. bibliogr
Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	629 p. ; 25 cm
Date de publication	2000
Cotes	• 974 BRESIL
Sections	Adulte
ISBN	978-2-213-60494-7
EAN	9782213604947
Sujets	• Brésil -- Histoire
Lieux	• Brésil -- Histoire

Plus d'informations...



Carnets du Brésil, histoire d'une colonisation

VOD

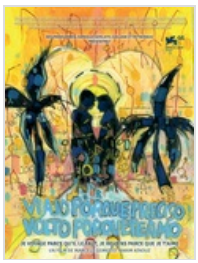
Miranda, Luis (Réalisateur)

Le 22 avril 1500, Pedro Álvares Cabral, à la tête d’une flotte portugaise, accoste sur une terre inconnue peuplée d’Indiens : il vient de découvrir le Brésil. La nouvelle parvient à la couronne portugaise et se répand dans tout le royaume. D’innombrables écrits et illustrations prolifèrent, témoignant du regard que portent les Européens sur les indigènes. Au fil des siècles, des expéditions s’organisent alors massivement pour prendre possession de la côte brésilienne, puis de l’intérieur des terres. Comment les Indiens ont-ils vécu ce tournant de leur histoire ?

Ce documentaire retrace le processus implacable de colonisation en s’appuyant sur des textes, souvent inconnus du grand public, des premiers conquérants arrivés au Brésil. On y trouve des descriptions de paysages, des Indiens et de leurs mœurs, et du quotidien au contact des populations locales. Mais alors que les traces de cet épisode restent visibles aujourd’hui encore dans le métissage de la société brésilienne, le réalisateur met l’accent sur l’absence frappante du point de vue des Indiens dans l’histoire officielle. Il donne ainsi la parole à leurs descendants, tout en nous invitant à une réflexion sur notre rapport à l’autre et sur la fragilité de l’oralité face à l’écriture.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	14/11/2011
Sujets	• Documentaire • Ethnologie • Histoire

Plus d'informations...



Viajo porque preciso, volto porque te amo

VOD

Aïnouz, Karim (Réalisateur) | Gomes, Marcelo (Réalisateur)

José Renato, géologue de 35 ans, est envoyé dans le Sertão, région désertique et semi-aride du nord du Brésil. Il parcourt en voiture des régions inhabitées afin de construire un long canal apportant de l'eau et la vie pour les uns, le départ et l'abandon de leurs terres pour les autres. Peu à peu apparaît également l'histoire d'un amour absent... Les deux cinéastes poursuivent leur fascination pour le Sertão, région mythique pour le cinéma brésilien, depuis que le Cinema Novo en fit son lieu de prédilection. Cette esthétique se retrouve d'ailleurs dans l'utilisation du Super 8 (caméra au poing chère à Glauber Rocha) et fait de ce road movie un voyage quasi onirique en même qu'une histoire d'amour.

Type de document	VOD
Langue	por
Date de publication	05/04/2016
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Cinéma • Drame

Plus d'informations...



Une histoire du Brésil : Naissance d'une nation / Michel Faure

Livre

Faure, Michel (1950-....) - journaliste. Auteur

Edité par Librairie Academique Perrin. Paris - 2016

Le Brésil est un accident de l'histoire, une invention fortuite. Pays immense peuplé de quelques colons portugais au milieu d'Indiens innombrables au moment de la conquête au XVIe siècle, marqué par une économie esclavagiste, des tensions régionalistes et des révoltes nombreuses, il est désormais un pays cohérent rassemblant un peuple patriote parlant une même langue, un portugais chantant. Socialement injuste, politiquement très vivant, culturellement joyeux, le Brésil offre à lire une énigme où s'affrontent cordialité et violence, misère et prospérité, silences et chansonnettes, blessures du passé et frustrations du présent que symbolisent les bidonvilles sur les flancs de cités modernes et mondialisées. Les disparités sociales, les injustices, la tradition de clientélisme

Note	• Bibliogr. p. 425-426. Index
Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	446 p. ; 24 x 16 cm
Date de publication	2016
Cotes	• 974 BRESIL
Sections	Adulte
ISBN	978-2-262-03750-5
EAN	9782262037505
Numéro du docum..	9782262037505
Sujets	• Brésil

Plus d'informations...



Brésil : Le grand bond en arrière

VOD

Bonnassieux, Mathilde (Réalisateur) | Zingaro, Frederique (Réalisateur)

Le 17 avril 2016, au Brésil, le vote de la Chambre des députés pour la mise en accusation de la présidente Dilma Rousseff, avant sa destitution le 31 août, sur fond de corruption généralisée, ouvre une période de grande incertitude. Au terme de ce que l'opposition dénonce comme un "coup d'État institutionnel", son vice-président, Michel Temer, s'empare du pouvoir. Il s'emploie depuis à revenir sur toutes les réformes en faveur de l'éducation, de la santé et d'un meilleur partage des richesses adoptées par le Parti des travailleurs depuis la première élection de Lula, en 2003. Humoriste engagé contre ce "grand bond en arrière", dont les vidéos satiriques font des millions de vues, Gregório Duvivier part à la rencontre de Brésiliens entrés, comme lui, en résistance, du Mouvement des sans-terre aux journalistes indépendants en lutte contre les grands groupes de presse assujettis au pouvoir. Demi-teinteDans les pas de ce "passeur" plein de verve, ce documentaire donne la parole à la présidente déchue mais aussi aux habitants des favelas, aux lycéens en colère, à des analystes, chercheurs et élus à travers le pays. Un bilan captivant après une année qui a tout à la fois vu reculer les libertés et la justice sociale et doté les résistances populaires d'une nouvelle jeunesse.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	18/04/2017
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Culture étrangère • Documentaire • Politique

Plus d'informations...



Le Chant de la forêt

VOD

Salaviza, João (Réalisateur) | Nader Messora, Renée (Réalisateur)

Un village, au nord du Brésil. Henrique Ihjac Kraho, jeune indigène, vit avec sa compagne Koto, et leur petit enfant qui pleure souvent. Il fait des cauchemars depuis que son père est décédé. La fête funéraire doit permettre à l'esprit de son père de rejoindre les morts. Un soir, il entend un chant lointain et c'est la voix de son père qui l'appelle, et le rapproche d'une cascade. Ihjac se demande alors s'il doit devenir chaman. Il se sent malade et part « à la ville » pour consulter un médecin. Un autre monde pour lui, dangereux et hostile...

Type de document	VOD
Langue	por
Date de publication	29/08/2019
Contributeurs	• Ihjac Krahô, Henrique (Acteur) • Tiepre Krahô, Douglas (Acteur) • Kropej Krahô, Iasmin (Acteur) • Kôtô Krahô, Raene (Acteur) • Kwycaké Krahô, Osmar (Acteur) • Krahô, Kôtô (Acteur)
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Cinéma • Drame

Plus d'informations...



Central do Brasil

VOD

Salles, Walter (Réalisateur)

Depuis la gare grouillante de Rio jusqu'aux plateaux déserts, une institutrice à la retraite et un petit garçon traversent le Brésil pour retrouver un père qui ne répond plus au courrier. Un voyage initiatique et célébration de l'âme d'un pays à travers ses paysages. Premier grand succès pour l'auteur de "Carnets de voyage", et un Ours d'or au Festival de Berlin 1998.

Type de document	VOD
Langue	por
Date de publication	23/01/2019
Contributeurs	• Montenegro, Fernanda (Acteur) • de Oliveira, Vinicius (Acteur) • Pera, Marilia (Acteur) • Augusto, Otavio (Acteur) • Lira, Soia (Acteur) • Nachtergaele, Mateus (Acteur) • Freitas, Steila (Acteur) • Bastos, Othon (Acteur) • Junqueira, Caio (Acteur)
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Cinéma • Drame

Plus d'informations...



Domingo

VOD

Barbosa, Fellipe (Réalisateur) | Linhart, Clara (Réalisateur)

Au Brésil, après l'élection du Président Lula, un homme du peuple, une famille bourgeoise se retrouve dans sa maison de campagne pour un repas dominical. Comme un écho au bouleversement politique, les domestiques rechignent à travailler, la maison se délabre à vue d'œil et les névroses de tous surgissent.

Type de document	VOD
Langue	fra ; por
Date de publication	04/04/2019
Contributeurs	• Caneppele, Ismael (Acteur) • Madeira, Augusto (Acteur) • Morgado, Camilla (Acteur) • Nandi, Ítala (Acteur) • Nowill, Martha (Acteur) • Silvia, Silvana (Acteur) • Suede, Chay (Acteur) • Viscaino, Clemente (Acteur) • Wahrmann, Michael (Acteur)
Public visé	TargetAudience
Sujets	• Cinéma • Drame

Plus d'informations...



Le Dessous des cartes - Brésil : une puissance inaboutie

VOD

Gavras, Julie (Réalisateur)

Territoire, population, ressources naturelles… : le Brésil, qui possède des atouts considérables, reste une puissance inaboutie. Il se classe parmi les plus inégalitaires au monde, comme en témoignent les paysages contrastés de ses mégalopoles, de Rio à São Paulo, entre favelas et quartiers d'affaires. Hésitant entre des modèles politiques radicalement différents, du leader d'extrême gauche Lula, récemment libéré, à l'actuel président d'extrême droite Jair Bolsonaro, l'éternelle puissance émergente semble aujourd'hui à la croisée des chemins.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	12/01/2020
Sujets	• Documentaire • Géopolitique

Plus d'informations...



Brésil : voyage au pays de Bolsonaro / Virginie Jacoberger-Lavoué

Livre

Jacoberger-Lavoué, Virginie. Auteur

Edité par Ed. du Rocher. Paris - 2021

C'est avec la promesse de soigner les grands maux du Brésil, la violence et la corruption, que Jair Bolsonaro, ouvertement misogyne, raciste, homophobe et nostalgique de la dictature, a réussi à séduire les Brésiliens en 2018. Un vent de dégagisme l'a porté à la tête de la première puissance économique d'Amérique latine. Depuis, le "Trump des Tropiques" , soutenu par les pro-armes, les évangéliques et les grands propriétaires terriens, a multiplié les provocations jusqu'à pulvériser les usages de la diplomatie. Malgré la gestion désastreuse de la crise sanitaire liée à l'épidémie de la Covid-19, des inégalités aggravées par une économie qui patine, un chômage qui grimpe, l'escalade de la déforestation, sa popularité ne faiblit pas. Quel est donc le mystère Bolsonaro ? Quels sont ses échecs et ses réussites ? Qui parvient à l'influencer, ses fils ou les militaires ? Des réformes ont été lancées, mais le risque d'une nouvelle récession, la seconde en cinq ans, est réel. Pourtant, la préoccupation principale du président ultra-conservateur reste les élections de 2022. D'ici là, son clan pourrait être rattrapé par les affaires... Cette vaste enquête plonge dans les coulisses du pouvoir, dans l'entourage présidentiel aussi bien que chez ses détracteurs. Etayée par de nombreux témoignages, elle dessine le bilan des deux premières années du mandat Bolsonaro et nous offre le portrait d'un pays fracturé, une photographie pleine de contrastes de la société brésilienne. Journaliste, Virginie Jacoberger-Lavoué a commencé sa carrière par le reportage de guerre en Afghanistan. Rédactrice en chef (Art de vivre) chez Valeurs Actuelles, elle couvre l'actualité politique du Brésil depuis dix ans. Elle a signé en 2016 Ils sont fous, ces Brésiliens !

Voir la série «1»

Autres documents de la série «1»

Note	• Bibliogr. p. 305-306 • Diffusé en France
Type de document	Livre
Langue	français
Description physiq..	310 p. ; 21 x 14 cm
Date de publication	2021
Série	1
Cotes	• 974 BRESIL
Sections	Adulte
ISBN	978-2-268-10470-6
EAN	9782268104706
Numéro du docum..	9782268104706
Sujets	• Bolsonaro Jair (1955-....) • Politique et gouvernement -- Brésil -- 2003-....

Plus d'informations...

Export effectué le 28/11/2026 23:38:36