



## Les Mystères du mont La Pérouse

VOD

[Rineau, Yann \(Réalisateur\)](#)

Le récit d'une expédition menée par le biologiste Patrick Durville, avec la complicité de Laurent Ballesta, à la découverte d'une impressionnante montagne sous-marine.

Au large de l'île de La Réunion se dresse une imposante montagne sous-marine dont la taille est comparable à celle du mont Blanc : le mont La Pérouse. Pourtant, elle demeure méconnue des océanographes. Avec l'aide du photographe et scientifique Laurent Ballesta, le biologiste Patrick Durville, un spécialiste de la faune aquatique dans l'océan Indien, a réuni une équipe de chercheurs et de plongeurs pour partir à sa découverte. À bord du navire océanographique La Curieuse, les moyens scientifiques les plus modernes sont mis en œuvre pour révéler les facettes de cette énigme géologique.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	13/02/2021
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Documentaire</a></li><li><a href="#">Nature</a></li></ul>

[Plus d'informations...](#)



## Là-bas sur nos rivages

VOD

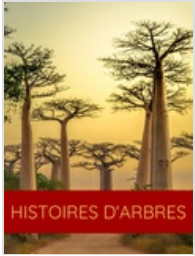
[Baus, Emma \(Réalisateur\)](#)

En baie de Somme avec les phoques, sur les îles bretonnes avec les macareux, en Camargue avec les flamants roses ou en Méditerranée avec les dauphins, Emma Baus poursuit son exploration du conflit entre les hommes et les animaux qui peuplent nos rivages. En France, juste à côté de chez nous.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	22/04/2016
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Documentaire</a></li><li><a href="#">Nature</a></li></ul>

[Plus d'informations...](#)





## Histoires d'arbres - Saison 1 & 2

VOD

[d'Yvoire, Christophe \(Réalisateur\)](#) | [De Gerlache, Henri \(Réalisateur\)](#)

À la rencontre des arbres les plus remarquables d'Europe, pour découvrir les liens singuliers que les hommes ont tissés avec ces écosystèmes uniques.

Type de document VOD

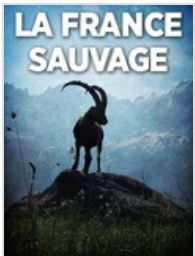
Langue fra

Date de publication 01/08/2018

- Sujets
- [Documentaire](#)
  - [Nature](#)
  - [Nouveautés](#)



[Plus d'informations...](#)



## La France sauvage

VOD

[Fevre, Frederic \(Réalisateur\)](#) | [Viatte, Augustin \(Réalisateur\)](#)

Pour les animaux et les plantes, la France est une terre d'exception. Un pays unique qui accueille une étonnante variété d'espèces, du bord de mer jusqu'en haute montagne. On y trouve l'un des derniers fleuves sauvages d'Europe, la Loire, des marais peuplés d'oiseaux au centre de la France, des steppes africaines au cœur du maquis provençal, des neiges scandinaves au sommet des Alpes, ou encore des mers tropicales turquoise autour de la Corse...

&nbsp;

Tous ces milieux naturels abritent des plantes et des animaux méconnus ou familiers&nbsp;; insectes minuscules, oiseaux multicolores, mammifères de tout poil, orchidées sauvages, requins géants, lynx boréaux...

&nbsp;

Durant une année, au rythme des quatre saisons, nous suivons l'aventure sauvage de ces espèces et découvrons les comportements que leur dictent la grande horloge de la nature. Nous voyageons de l'aérien au sous-marin, du minuscule au gigantesque, de l'émotion des naissances au frisson de la prédation pour découvrir un autre visage de la France. Le film est une invitation à l'émerveillement afin de comprendre que la nature est précieuse, forte, fragile. Et que nous en faisons partie.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 14/07/2014

- Sujets
- [Documentaire](#)
  - [Nature](#)



[Plus d'informations...](#)



## Vue du Ciel : La Mer du Nord

VOD

[Schranz, Silke \(Réalisateur\)](#) | [Wüstenberg, Christian \(Réalisateur\)](#)

Au cœur de ce documentaire&nbsp;; la Wattenmeer (mer des Estrans) qui s'étire des Pays-Bas au Danemark sur 450 km. Dunes, vasières, prairies d'herbes marines, marais salés, myriade d'îles et d'îlots composent des biotopes d'une extrême diversité.

&nbsp;;

Site naturel classé depuis 2009 au patrimoine mondial de l'Unesco, cette contrée est capitale pour plus de douze millions d'oiseaux qui y hivernent. De la Frise orientale à Sylt, l'île la plus septentrionale d'Allemagne, en faisant un crochet par la vallée de l'Elbe et le port de Hambourg, on découvre cet extraordinaire patrimoine naturel grâce à des prises de vue aériennes réalisées avec une caméra innovante.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 11/09/2014

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





## Primates des Caraïbes

VOD

[Ribot, Jean-Christophe \(Réalisateur\)](#) | [Silberman, Jack \(Réalisateur\)](#)

Mille macaques vivent isolés sur l'île de Cayo Santiago. La création de cette colonie date de 1938, lorsque l'Américain Clarence R. Carpenter expatria des primates sur ce territoire d'un kilomètre de long. Comment se sont-ils organisés? Guerre des clans, discriminations, abus de pouvoir, mais aussi gestes maternels, solidarité et respect des lois sociales: une véritable société s'est constituée, pour le meilleur et pour le pire.

&nbsp;

&nbsp;

Évolution

&nbsp;

Quels enseignements peut-on en tirer sur nos propres comportements sociaux? Trois scientifiques – une psychologue, un généticien et un biologiste de l'évolution – auscultent à la loupe les rouages de cette société animale. À travers leurs observations, cette enquête stupéfiante explore la frontière trouble entre l'état sauvage et l'état civilisé. Les agissements des macaques nous rappellent ainsi ce qu'il reste en nous de primitif, tout en mettant en lumière la manière dont les hommes ont dépassé cette condition.

&nbsp;

&nbsp;

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 16/10/2013

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



# Planète Méditerranée

VOD

[Kebaili, Gil \(Réalisateur\)](#) | [Ballesta, Laurent \(Réalisateur\)](#)

De Marseille à Monaco, une éblouissante découverte de la zone des 100 mètres de profondeur, au prix d'un exploit technologique et humain orchestré par le biologiste et photographe sous-marin Laurent Ballesta.

&nbsp;

La mission fut exceptionnelle: pendant vingt-huit jours, entre Marseille et Monaco, le biologiste et photographe sous-marin Laurent Ballesta et trois autres plongeurs chevronnés sont restés confinés dans un caisson de 5 mètres carrés, afin de pouvoir explorer sans limite de temps la zone des 100 mètres de profondeur, et révéler ainsi les trésors naturels des fonds méconnus de la Méditerranée. Un défi humain, technique et scientifique suscité par le désir, chez un aventurier chercheur qui ne cesse de repousser plus loin les limites de la plongée, de faire advenir un rêve jusque-là inaccessible: vagabonder dans les profondeurs sous-marines en liberté, des heures durant. "Gombessa V", puisque Laurent Ballesta a baptisé chacune de ses expéditions de l'autre nom du coelacanthe, poisson que l'on a longtemps cru mythique, a mobilisé une équipe de trente professionnels aguerris au cours de deux années de préparation intensive et a totalisé quatre cents heures de plongée. Ce film en retrace l'épopée collective, au jour le jour, au fil d'éblouissantes images.

Aquanautes

Parce que les hommes y voyagent depuis des millénaires, et qu'elle est devenue l'un des tristes symboles de leur capacité à saccager la nature, on pouvait croire jusque-là la Méditerranée sans secrets. Bardés des appareils de pointe qui leur ont permis de photographier et filmer vingt et une espèces jamais recensées auparavant, mais aussi d'effectuer une batterie de mesures scientifiques, les quatre "aquanautes" sont descendus quotidiennement entre 60 et 120 mètres de fond, dans la zone crépusculaire où parvient moins de 1% de la lumière du soleil. Pour regagner ensuite, à la surface, un caisson pressurisé qu'ils n'ont pu quitter qu'à la fin de la mission. Dans leur sillage, on arpente de merveilleux territoires restés jusque-là inexplorés, des jardins luxuriants dignes des plus beaux récifs coralliens tropicaux, peuplés de créatures fabuleuses: calmar veiné, gorgonocéphale, barbier perroquet, morue cuivrée, sole perdrix, poisson-lune, limace pourpre, ou encore sabelles, ces vers marins semblables à des champs de fleurs blanches... De la surface aux profondeurs, entre les mille événements du quotidien de la mission et ces "portes ouvertes sur les étoiles", ce documentaire plein de souffle nous promène dans les splendeurs de la Méditerranée, tout en restituant avec autant de verve que de pédagogie les multiples et complexes facettes du projet. Il rappelle aussi, en filigrane, combien ce patrimoine à peine dévoilé, reste menacé par l'activité humaine.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 20/09/2020

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Secrets de plantes

VOD

[Vives, François-Xavier \(Réalisateur\)](#) | [Laborie, Emmanuel \(Réalisateur\)](#)

En quatre épisodes, cette série vous fait découvrir des plantes d'apparence discrète et banale, qui recèlent pourtant des qualités insoupçonnées. Découvrez les vertus extraordinaires de l'ortie, du lotus, de l'if et de l'arabette.

&nbsp;

Connaissez-vous "L'effet lotus" ? C'est une étonnante combinaison entre fonction chimique et physique à l'échelle du nanomètre. Voilà qui stimule l'avènement de la "biomimétique", cet art qui consiste à copier la nature et à reproduire artificiellement des systèmes biologiques.

Ces plantes sont de véritables partenaires biologiques, emblématiques d'une nature 'sauvage' salvatrice et de 'faits de nature' actuels, vitaux, globaux. On les découvre à travers la planète, dans des contextes aussi étonnants qu'inattendus, dans le jardin de Versailles, dans la brousse australienne, dans un temple indien, dans les laboratoires suisses, danois, allemands, français, japonais ou anglais, des champs et forêts en Afrique, Espagne ou au Canada.

&nbsp;

Épisode 1 : L'ortie, vers un jardin sauvage

Épisode 2 : L'arabette, le mécano génétique

Épisode 3 : Le lotus de la spiritualité à l'hypertechnologie

Épisode 4 : L'if aux frontières de la vie

Type de document VOD

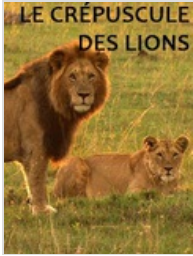
Langue fra

Date de publication 17/06/2020

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Le crépuscule des lions

VOD

[Chopard, Stéphane \(Réalisateur\)](#)

Les lions ne seraient plus qu'une trentaine de milliers sur tout le continent africain. Ainsi, dans le Massaïland, au Kenya, les bergers, toujours plus nombreux, ont exterminé la majorité de ces fauves. À Mbrikini, au pied des collines de Chyulu, alors que les tueries par empoisonnements et la chasse traditionnelle faisaient des ravages, un groupe de Morrans, des guerriers Massaï, participent au programme "Living with lions" développé par des scientifiques. De chasseurs, ils sont devenus les protecteurs des fauves. Problèmes de société, d'écologie, de conservation : ce film pose un regard objectif sur les difficultés que présente la cohabitation avec les prédateurs dans l'une des contrées où la faune est la plus spectaculaire.

Type de document VOD

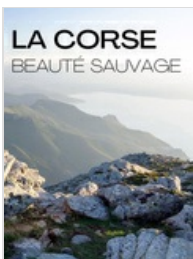
Langue fra

Date de publication 31/03/2011

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## La Corse, beauté sauvage

VOD

[Jean, Froment \(Réalisateur\)](#)

&nbsp;

La Corse, une terre de caractère unique et sauvage, une île de Beauté à préserver.

&nbsp;

&nbsp;

La Corse recèle d'innombrables trésors : un patrimoine culturel singulier, des paysages sauvages entre mer et montagne, agrémentés d'une faune et d'une flore uniques et parfois en péril... Des atouts qui ont forgé sa réputation en tant qu'île de Beauté et qui ne cessent d'attirer les convoitises.

&nbsp;

Épisode 1 : L'île verticale

Épisode 2 : Entre mer et vents

Épisode 3 : Le monde végétal

Épisode 4 : Des vallées et des hommes

Épisode 5 : Une terre de mémoire

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 20/08/2020

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





## L'Esprit des plantes

VOD

[Mitsch, Jacques \(Réalisateur\)](#)

Selon les classifications naturalistes, il existe un véritable abîme entre le monde animal et le monde végétal. Pourtant, sur les traces de Charles Darwin, des biologistes réputés sont en train de montrer que l'intelligence des plantes est peut-être une réalité. Les plantes mettent en oeuvre des stratégies sophistiquées pour vivre leur sexualité, mais aussi pour voyager. Elles éprouveraient des sensations. Elles auraient même de la mémoire. Jacques Mitsch met en scène avec humour la vraie vie des plantes pour nous révéler leurs talents cachés, sans jamais se départir de sa rigueur scientifique. Nous entraînant aux frontières mouvantes qui séparent les règnes animal et végétal, il nous tend au passage un miroir drolatique et passionnant.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 08/03/2011

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Planète Sable

VOD

[Berrod, Thierry \(Réalisateur\)](#)

La lutte contre la désertification est l'un des plus grands défis du XXIème Siècle. Partout, scientifiques, particuliers et autorités sont à pied d'œuvre. Les épisodes de Planète Sable nous entraîneront, dans les vastes déserts de Chine, aux marges de l'Atacama, du Sahara, du désert de Victoria ou de la Mer d'Aral, là où se déroule l'inégal combat des hommes pour préserver les terres fertiles qui se réduisent inexorablement.

Type de document VOD

Langue fra

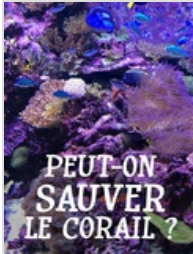
Date de publication 05/12/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Environnement](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





## Peut-on sauver le corail ?

VOD

[Geiger, Adam \(Réalisateur\)](#)

La science peut-elle sauver les récifs coralliens des effets dévastateurs du réchauffement climatique? Un documentaire passionnant aux images de toute beauté.

&nbsp;

Si nous ne faisons rien, la quasi-totalité des récifs coralliens pourrait disparaître d'ici 2050. Ces trente dernières années, à cause du dérèglement climatique, la planète a déjà perdu la moitié de ces "forêts sous-marines", soumises à des épisodes de blanchissement qui entraînent leur mort prématurée. Pourtant, les récifs coralliens sont indispensables à l'équilibre de la planète. D'une part, parce que les eaux dans lesquelles s'épanouissent ces animaux – ils appartiennent à la même famille que les anémones de mer et les méduses – regorgent de vie et permettent aux autres espèces de se nourrir et, d'autre part, parce qu'ils protègent les côtes des ouragans.

Décryptant les atouts et les faiblesses des coraux, notamment leurs réactions face aux agressions extérieures, la biologiste Emma Johnston, membre de l'agence chargée de protéger la grande barrière de corail d'Australie, épice de la catastrophe, part à la rencontre de ses meilleurs homologues scientifiques. À Hawaï, où Ruth Gates élève du "super corail", capable de survivre à des températures plus élevées. En Australie, où Madeleine Van Oppen crée, quant à elle, de nouvelles espèces plus résistantes. Leurs essais en laboratoire peuvent-ils être reproduits avec succès sur le terrain? Quels risques prenons-nous à jouer les apprentis sorciers avec le vivant? Faisant le point sur les périls et les avancées de la science pour la préservation des récifs coralliens, un passionnant documentaire aux images sous-marines à couper le souffle.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 02/07/2018

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Environnement](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Les champignons pourront-ils sauver le monde ?

VOD

[Rizzo, Anne \(Réalisateur\)](#) | [Sipp, Thomas \(Réalisateur\)](#)

Ni plantes, ni animaux, les champignons ont survécu aux grandes glaciations, aux vagues massives d'extinctions des espèces et à l'arrivée des premiers humains en développant une forme d'intelligence unique qui leur a permis de s'adapter aux conditions les plus extrêmes et de coloniser la plupart des milieux.

&nbsp;

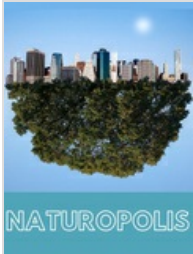
Les champignons déploient aujourd'hui leurs filaments dans les laboratoires du monde entier où leurs talents prodigieux de bâtisseurs, ingénieurs réseaux, chimistes surdoués, inspirent les chercheurs. Certains rêvent déjà de détourner les étonnantes propriétés de ces organismes primitifs si sophistiqués qui pourraient apporter des solutions à des problèmes aussi brûlants que la pollution des sols, l'avancée des déserts ou encore la fragilité des réseaux de télécommunication.

&nbsp;

Prix du Public et Prix Pierre-Gilles de Gennes au Festival Parisciences 2013, Festival international du film scientifique.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	31/10/2013
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Documentaire</a></li><li>• <a href="#">Nature</a></li><li>• <a href="#">Science</a></li></ul>

[Plus d'informations...](#)



# Naturopolis

VOD

[Guerrini, Bernard \(Réalisateur\)](#) | [Schmitt, Mathias \(Réalisateur\)](#) | [Magidson, Mike \(Réalisateur\)](#) | [Cottenceau, Isabelle \(Réalisateur\)](#)

Comment les mégapoles tentent de se réconcilier avec la nature. En quatre volets, une vaste réflexion sur les défis environnementaux qui nous attendent.

Plus de la moitié de l'humanité vit désormais en ville. Parallèlement, la faune et la flore investissent de plus en plus les milieux urbains. Avec une conséquence surprenante : les relations entre les animaux et les hommes n'ont jamais été aussi nombreuses, denses et riches ! Pour la première fois, l'exploration de la biodiversité est placée au cœur de la ville et des activités humaines. Et pour la première fois, la ville est appréhendée au travers de la nature qui s'y déploie. Dans Naturopolis, acteurs, penseurs, scientifiques, rêveurs et bâtisseurs de demain nous invitent à explorer les richesses naturelles méconnues de quatre mégapoles : New York, Paris, Rio de Janeiro et Tokyo.

&nbsp;

Épisode 1 : New York, la révolution verte

Épisode 2 : Tokyo, de la mégapole à la ville-jardin

Épisode 3 : Rio, du chaos à la ville durable

Épisode 4 : Et si Paris se mettait au vert...

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 18/06/2020

- Sujets
- [Documentaire](#)
  - [Environnement](#)
  - [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





## La Biodiversité menacée - Quelles solutions pour demain?

VOD

[Guerrini, Bernard \(Réalisateur\)](#) | [Schmitt, Mathias \(Réalisateur\)](#)

De la création des grands parcs naturels à l'idéologie de "la conservation de la nature", comment l'idée de protéger la biodiversité s'est répandue à travers le monde.

&nbsp;

Espèces en voie de disparition, écosystèmes malades, atteintes irréversibles à l'environnement&nbsp;; face à ce scénario catastrophe et au risque de la destruction du monde naturel sous les effets de la pollution et du changement climatique, un consensus a vu le jour sur la nécessité de "conserver la nature". Que cache ce mot d'ordre&nbsp;? Quels sont les intérêts en jeu&nbsp;? Quelles visions du monde s'y révèlent&nbsp;? De la théorie des "hot spots" (ces zones où se concentrent quantité d'espèces menacées) élaborée par un chercheur d'Oxford, à l'expédition "La planète revisitée" réunissant botanistes et autres naturalistes dans la forêt tropicale sèche du Mozambique, La biodiversité menacée expose avec objectivité les mérites, les limites et les effets pervers des différentes solutions envisagées pour protéger la biodiversité. Entre scientifiques, écologistes, militants d'ONG, bailleurs de fonds et responsables gouvernementaux, ce documentaire donne la parole aux pionniers de la "conservation de la nature" dans le monde entier, témoignant d'expériences majeures et de découvertes insoupçonnées&nbsp;- sans éviter les questions qui fâchent.

Urgence

Avec des images fortes et éloquentes, recueillant des avis aussi experts que passionnés, ce film très bien documenté soulève des questions incontournables&nbsp;; quels sont les modèles scientifiques fiables pour agir avec succès&nbsp;? Quels sont les moyens réels mis en œuvre, par qui et comment&nbsp;? Quels sont, derrière les belles déclarations d'intention, les vrais intérêts des acteurs de la protection de l'environnement&nbsp;? Quelles stratégies économiques, politiques et sociales permettraient d'éviter une extinction massive des espèces&nbsp;? Rappelant au passage qu'il y a "autant de visions de la nature que de cultures différentes", il nous raconte la brève histoire de la "conservation de la nature" sans jamais en négliger les conséquences sur les sociétés locales. Et nous alerte sur l'urgence de la situation&nbsp;; si, depuis le sommet de Rio en 1992 à l'année 2010, quarante milliards de dollars ont été dépensés au nom de la préservation de la nature, le taux de disparition des espèces a été multiplié par dix dans le même temps.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 19/11/2020

- Sujets
- [Documentaire](#)
  - [Environnement](#)
  - [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Bovines ou la vraie vie des vaches

VOD

[Gras, Emmanuel \(Réalisateur\)](#)

Dans les champs, on les voit, étendues dans l'herbe ou broutant paisiblement. Grosses bêtes placides que l'on croit connaître parce que ce sont des animaux d'élevage. Lions, gorilles, ours ont toute notre attention, mais a-t-on jamais vraiment regardé des vaches. S'est-on demandé ce qu'elles faisaient de leurs journées ? Que font-elles quand un orage passe ? Lorsque le soleil revient ? A quoi pensent-elles lorsqu'elles se tiennent immobiles, semblant contempler le vide ? Mais, au fait, pensent-elles ? Au rythme de l'animal, au milieu d'un troupeau, "Bovines" raconte la vie des vaches, la vraie.

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	30/10/2012
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li>★ <a href="#">Incontournable</a> ★</li><li><a href="#">Documentaire</a></li><li><a href="#">Nature</a></li></ul>

[Plus d'informations...](#)



## Bestiaire

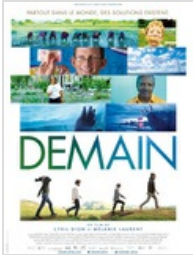
VOD

[Côté, Denis \(Réalisateur\)](#)

Au rythme des saisons, des hommes et des animaux semblent s'épier. Le réalisateur Denis Côté offre avec "Bestiaire" une exploration poétique et silencieuse d'éléments entrechoqués, tranquilles et indéfinissables. "Un zoo, ce n'est ni triste ni cruel, dit le réalisateur. Le personnel de celui où j'ai tourné ne vit que pour son amour des animaux. Un zoo, c'est simplement absurde : des humains s'organisent entre eux pour montrer, moyennant finances, des animaux à d'autres humains et assouvir leur sentiment de supériorité vis-à-vis des bêtes. Mais alors pourquoi tourner là plutôt que dans un centre commercial par exemple ? J'ai décidé de me placer sur le terrain du regard : comment regarder un animal ? Comment le filmer ?"

Type de document	VOD
Langue	fra
Date de publication	03/09/2013
Sujets	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Documentaire</a></li><li><a href="#">Jeunesse</a></li><li><a href="#">Nature</a></li></ul>

[Plus d'informations...](#)



# Demain

VOD

[Dion, Cyril \(Réalisateur\)](#) | [Laurent, Mélanie \(Réalisateur\)](#)

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain...

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 09/08/2023

Contributeurs

- Dion, Cyril (Acteur)
- Druon, Emmanuel (Acteur)
- Laurent, Mélanie (Acteur)
- Barnosky, Anthony (Acteur)
- De Schutter, Olivier (Acteur)
- Gehl, Jan (Acteur)
- Hadly, Elizabeth (Acteur)
- Hervé-Gruyer, Charles (Acteur)
- A. Lietaer, Bernard (Acteur)
- Hopkins, Rob (Acteur)
- Long, Michelle (Acteur)

Sujets

- ★ [Incontournable](#) ★
- [Documentaire](#)
- [Engagement](#)
- [Environnement](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Antarctica, sur les traces de l'empereur

VOD

[Bouvier, Jérôme \(Réalisateur\)](#)

Protégé en apparence des aléas du dérèglement climatique, l'Antarctique subit à distance les conséquences néfastes des activités humaines. Ce continent gelé d'environ 13 millions de kilomètres carrés a longtemps été préservé, notamment grâce à un traité international qui interdit l'exploitation de son territoire à des fins non pacifiques, et y proscrit également les essais nucléaires. Mais aujourd'hui, des signes inquiétants sur la biodiversité et le cycle de la glace apparaissent. Basée dans la station Dumont-d'Urville, une équipe scientifique observe ces phénomènes, dans le cadre de l'expédition Wild-Touch Antarctica. En 2015, elle a accueilli pour la première fois pendant trois mois deux photographes, les invitant à saisir les splendeurs de ce monde polaire. Sur la glace, Vincent Munier, spécialiste des milieux extrêmes, a pu capturer des instantanés de vie d'une colonie de manchots empereurs. De son côté, sous la banquise, Laurent Ballesta, photographe des profondeurs et biologiste marin, a relevé un défi humain et technique. Grâce à des autorisations inédites, il a pu prendre des images inédites, jusqu'à 70 mètres de profondeur, dans les eaux de l'océan Antarctique.

&nbsp;

Expérience sensorielle

Des animaux des glaces magnifiés par l'objectif de Vincent Munier aux paysages aquatiques découverts par Laurent Ballesta, le réalisateur Jérôme Bouvier parvient à révéler toutes les nuances de l'Antarctique et à interpeller sur la fragilité d'un univers polaire en pleine mutation. Ce documentaire invite aussi à partager les émotions des deux photographes. Bien plus qu'un portrait du continent, Antarctica, sur les traces de l'empereur est une remarquable expérience sensorielle.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 06/02/2017

- Sujets
- [Documentaire](#)
  - [Environnement](#)
  - [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





## L'énigme des Belugas

VOD

[Rose, Yanick \(Réalisateur\)](#) | [Perazio, Vincent \(Réalisateur\)](#)

Les bélugas du fleuve Saint-Laurent, au Canada, vont-ils disparaître? Des scientifiques se mobilisent pour comprendre les raisons de leur surmortalité. Une enquête captivante.

&nbsp;

De tous les grands cétacés, les bélugas sont peut-être les moins connus et les plus menacés de la planète. Face au déclin de leur population dans la partie canadienne du Saint-Laurent, où leur nombre est passé de dix mille au début du XX<sup>e</sup> siècle à neuf cents aujourd'hui, la communauté scientifique sonne l'alarme. L'espèce, officiellement reconnue en voie de disparition au Canada en 2017, est victime d'une surmortalité qui touche principalement les femelles gestantes et les juvéniles. La pollution sonore, liée à l'augmentation de l'écotourisme et du trafic des ferries, empêche-t-elle les petits d'entendre les cris particuliers émis par leurs mères pour les appeler? La baisse des ressources halieutiques joue-t-elle un rôle? Qu'en est-il des incidences du changement climatique ?

Missions en milieu naturel

À l'instar du biologiste Robert Michaud, président du Gremm (Groupe de recherche et d'éducation sur les mammifères marins), de nombreux experts s'emploient à mieux connaître les bélugas, appelés aussi baleines blanches, afin d'œuvrer à leur préservation. D'une grande sociabilité, dotés d'un sonar sophistiqué qui leur permet de localiser leur nourriture, de s'orienter malgré leur quasi-cécité et surtout de communiquer, les cétacés sont étudiés dans leur milieu naturel par des chercheurs et techniciens (biologistes, acousticiens...) qui tentent de décrypter leurs déplacements, leur alimentation, leurs chants et les causes de leur mortalité. Des îles Solovki (Russie), qui abritent un observatoire unique au monde, au golfe de Cook (Alaska) en passant par les rives du Saint-Laurent, une enquête captivante ponctuée de superbes prises de vue aériennes de ces paisibles géants des mers.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 16/01/2018

- Sujets
- [Dès 9 ans](#)
  - [Documentaire](#)
  - [Environnement](#)
  - [Jeunesse](#)
  - [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)



## Nausicaä de la vallée du vent

VOD

[Miyazaki, Hayao \(Réalisateur\)](#)

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les « sept jours de feu », une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...

A partir de 9 ans

Type de document VOD

Langue fra ; jpn

Date de publication 17/02/2021

- Sujets
- [Animation ado / adulte](#)
  - [Animation jeunesse](#)
  - [Cinéma](#)
  - [Dès 9 ans](#)
  - [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



## Walden

Musique en ligne | MusicMe

[David Lombard](#)

Edité par [BELIEVE / DavidLombard](#) - 2019

3 piste(s)

Type de document Musique en ligne

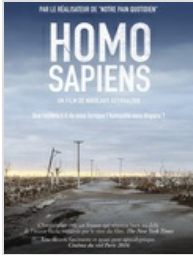
Date de publication 05/04/2019

EAN 3615937996738

- Sujets
- [Pop](#)
  - [Rock](#)

[Plus d'informations...](#)





## Homo Sapiens

VOD

[Geyrhalter, Nikolaus \(Réalisateur\)](#)

Une école, un hôpital, une salle de spectacle, une prison... Ces bâtiments construits par les Homo sapiens ont été désertés et la nature y a repris ses droits. Ils accueillent désormais les vents, les pluies, la faune et la flore sans résistance. À travers une série de plans fixes, Nikolaus Geyrhalter tend ces paysages vers le spectateur comme des miroirs. Libre à celui-ci d'y projeter ses fantasmes, d'imaginer le scénario qui a donné lieu à l'éclipse de ses semblables. Mais comme tout film de science-fiction, Homo Sapiens nous parle avant tout du présent.

Type de document VOD

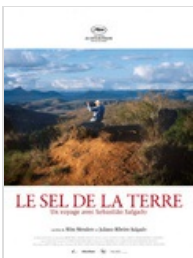
Langue fra

Date de publication 04/04/2017

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



## Le Sel de la terre

VOD

[Ribeiro Salgado, Juliano \(Réalisateur\)](#) | [Wenders, Wim \(Réalisateur\)](#)

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente : conflits internationaux, famine, exode..., il se lance à présent à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses, à la rencontre d'une faune et d'une flore sauvages dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète... Prix spécial « Un certain regard » au festival de Cannes 2014 et César du meilleur documentaire en 2014. Sa vie et son travail nous sont révélés par les regards croisés de son fils, Juliano, qui l'a accompagné dans ses derniers périple et de Wim Wenders, lui-même photographe. Prix spécial « Un certain regard » au festival de Cannes 2014

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 17/02/2015

Contributeurs

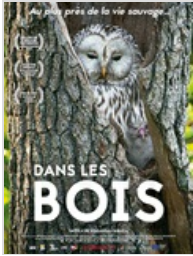
- [Salgado, Sebastião \(Acteur\)](#)
- [Wenders, Wim \(Acteur\)](#)
- [Ribeiro Salgado, Juliano \(Acteur\)](#)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Beaux Arts](#)
- [Documentaire](#)

[Plus d'informations...](#)





## Dans les bois

VOD

[Mindaugas Survila, \(Réalisateur\)](#)

« Dans les bois » nous entraîne dans un lieu où les limites du temps ont disparu, dans une nature sauvage et d'une fragile beauté. Cette immersion totale dans ces forêts ancestrales est une expérience forte pour les spectateurs de tous âges. La caméra de Mindaugas Survila a su capter et filmer les animaux de ces bois comme rarement. Porté par une bande son uniquement composée de bruits de la forêt presque palpables, ce documentaire est un témoignage atypique, poétique et fascinant quand on songe à la rapidité avec laquelle ces lieux encore vierges sont en train d'être effacés de la surface de la Terre.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 07/07/2020

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Documentaire](#)
- [Jeunesse](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)

Export effectué le 20/04/2026 13:28:13