

Les hautes herbes

VOD

Bonnell, Jérôme (Réalisateur)

Après l'accident de sa mère, Jules est accueilli chez un couple qui vit dans un village apparemment tranquille. Des disparitions mystérieuses vont plonger le garçon dans une atmosphère de violence et de mensonges. Thriller à hauteur d'enfant, Les hautes herbes est une minisérie signée Jérôme Bonnell avec Emmanuelle Devos.

Thriller à pas de loup

À travers la comédie, le drame, ou un mélange des deux (J'attends quelqu'un, Le temps de l'aventure...), le cinéma de Jérôme Bonnell s'attache avant tout aux personnages, en explorant délicatement les sentiments qu'ils éprouvent. Avec Les hautes herbes, il s'attaque à un nouveau format, la minisérie, et à son premier thriller. Mais il joue avec les codes du genre&nbs;en ancrant son histoire dans une campagne baignée par le soleil de l'été&nbs;et en la racontant sur le mode intimiste, à travers le point de vue d'un enfant, plongé par accident dans la vie en apparence tranquille d'une bourgade rurale. Observateur silencieux, Jules (Antonin Chaussoy) perçoit des tensions chez ces adultes prisonniers de leur colère, de leur jalousie et de&nbs;leur frustration. Par le biais de ce regard d'enfant, le réalisateur ouvre ainsi les portes d'un conte initiatique où le thriller avance à pas de loup, entre drame passionnel et crise sociale. Portée par une mise en scène précise et un formidable casting – Emmanuelle Devos (Ève), habituée de l'univers du cinéaste, les présences attachantes de Louise Chevillotte et Jonathan Couzinié et des seconds rôles savoureux, de Lazare Gousseau en auteur de BD dépressif à India Hair en garde champêtre peu farouche –, cette minisérie explore avec intensité la faculté de l'enfance à ressentir le monde avant de le comprendre.

Retrouvez un entretien avec le réalisateur Jérôme Bonnell en cliquant [ici](#).

Type de document VOD

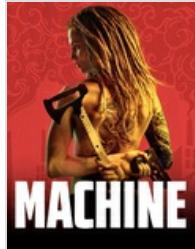
Langue fra

Date de publication 04/08/2025

- Contributeurs
- Devos, Emmanuelle (Acteur)
 - Chevillotte, Louise (Acteur)
 - Chaussoy, Antonin (Acteur)
 - Hair, India (Acteur)
 - Gousseau, Lazare (Acteur)
 - Couzinié, Jonathan (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Machine

VOD

[Grivois, Fred \(Réalisateur\)](#)

Dans l'Est de la France, une femme au passé mystérieux rencontre un ex-toxicomane devenu marxiste et met sa science du kung-fu au service de la lutte ouvrière. Une série détonante mêlant action et humour sur fond de colère sociale, portée par Margot Bancilhon et JoeyStarr.

Créée par Thomas Bidegain (Soudain seuls) et Fred Grivois (La résistance de l'air, L'intervention), réalisée par ce dernier avec une jubilation communicative, Machine apparaît comme un ovni. À travers la rencontre entre "Machine" et JP se joue en effet une alliance improbable: celle du kung-fu et de la lutte communiste. Si on ajoute au cocktail une dose d'humour décalé et une BO survitaminée (Anastacia, K. Maro, Menelik...), on obtient une série explosive où se croisent, pêle-mêle, des syndicalistes bornés, un influenceur complotiste, un businessman sentimental, un ancien barbouze ou un militaire à la psychologie fragile... Entre pop culture et conscience sociale, Machine avance sur un fil, et fait mouche – à l'instar de son héroïne. Dans ce rôle très physique, Margot Bancilhon, qui a exécuté la plupart des cascades elle-même, impressionne. En quête de sens, à la fois implacable et tourmentée, cette mystérieuse femme sans nom trouve son salut dans l'amitié qu'elle noue avec l'attachant JP (JoeyStarr, impeccable), lui-même sauvé par la lecture de Marx et la pratique du vélo. Comment renverser l'équilibre entre les faibles et les puissants? Ici, la réponse est claire: à coups de poing !

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 23/05/2024

- Contributeurs
- Starr, Joey (Acteur)
 - Bancilhon, Margot (Acteur)
 - Abiteboul, Michaël (Acteur)
 - Labbé, Guillaume (Acteur)
 - Lalanne, Sébastien (Acteur)
 - Paradis, Alysson (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



De grâce

VOD

[Maël Cardona, Vincent \(Réalisateur\)](#)

Dans le milieu des dockers du Havre, une famille se déchire sur fond de trafic de drogue et de secrets enfouis. À la fois polar et tragédie aux accents lyriques, une série portée par une mise en scène majestueuse et un casting exceptionnel.



Ombres et lumière

Déchargeant les tonnes de marchandises qui arrivent chaque jour au port du Havre, le dockers ne semblent pas peser bien lourd face aux milliers de conteneurs métalliques. De cette image de la fragilité des êtres pris dans la mécanique implacable de la mondialisation, les créateurs de De grâce ont fait une tragédie. Celle-ci prend les apparences d'un polar: trafic de drogue, règlements de comptes, secrets enfouis sont les instruments de la fatalité qui guette le clan des Leprieur. Son respectable patriarche (magnifique Olivier Gourmet) s'accroche à ses valeurs, mais les germes de la discorde minent cette famille en apparence unie... Le drame ne se dénouera pas sans violence. Peu à peu, cette série noire revêt une dimension lyrique singulière, grâce à la mise en scène majestueuse de Vincent Maël Cardona (Les magnétiques) et à des personnages puissants. Les interprètes, eux, sont tous au diapason ; celui d'une note sombre, mais pas dénuée d'espoir.

Type de document VOD

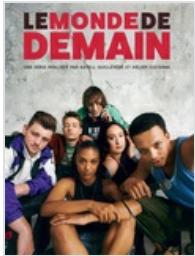
Langue fra

Date de publication 15/03/2024

- Contributeurs
- Gourmet, Olivier (Acteur)
 - Lottin, Pierre (Acteur)
 - Bancilhon, Margot (Acteur)
 - Pascot, Panayotis (Acteur)
 - Whettnall, Astrid (Acteur)
 - Rebbot, Philippe (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Le monde de demain

VOD

Quillévéré, Katell (Réalisateur) | Cisterne, Hélier (Réalisateur)

Dans les années 1980, les débuts du hip-hop français racontés à travers la naissance du groupe mythique NTM et le parcours du DJ pionnier Dee Nasty et de la graffeuse Lady V. Une chronique sociale et musicale explosive aux personnages marquants, qui embrasse la révolution culturelle d'une jeunesse en quête de reconnaissance.



L'énergie du collectif

Centrée sur un passionnant mouvement générationnel, la nouvelle série événement d'ARTE est elle-même née de la collaboration entre de nombreux talents. Kool Shen, Joey Starr, DJ S, Dee Nasty et bien d'autres ont raconté aux auteurs cette époque méconnue, les rejoignant dans la conviction que la richesse du projet résidait dans leur "histoire vraie". Ce parti pris crée une œuvre surprenante, organique, qui tire sa force des témoignages qui l'ont inspirée pour dévoiler un monde resté longtemps hors des radars : celui d'une jeunesse qui dansait, graffait, rappait avant que la culture du hip-hop ne s'impose à tous. Le monde de demain apparaît ainsi à la fois comme une série musicale vibrant au son de formidables scènes de danse et de rap, et une chronique adolescente remplie de personnages attachants, touchants par leur désir d'aller de l'avant. Bruno, Didier, Daniel, Franck, Vivi ou Béatrice ne sont pas des héros mais des jeunes qui cherchent leur voie. Politique, la série raconte une prise de parole conquise avec énergie, qui résonna avec force dans la France de l'époque, devenue incontournable dans celle d'aujourd'hui.

Festival Séries Mania 2022 : Grand Prix;

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 07/03/2023

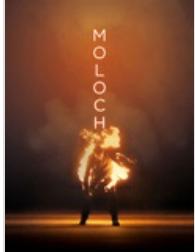
Contributeurs

- Bajon, Anthony (Acteur)
- Boomer, Melvin (Acteur)
- Manet, Andranic (Acteur)
- Bonnel, Victor (Acteur)
- Blanc-Francard, Laïka (Acteur)
- Chalié, Léo (Acteur)
- Choirat, Yannick (Acteur)
- Hiron, Emmanuelle (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Série TV

Plus d'informations...



Moloch

VOD

[Malherbe, Arnaud \(Réalisateur\)](#)

Dans une ville côtière, des inconnus prennent feu. Louise, une jeune journaliste tourmentée, et Gabriel, un psychiatre endeuillé, mènent l'enquête. Un thriller envoûtant d'Arnaud Malherbe, avec Olivier Gourmet et Marine Vacth.

Le feu et la mort

Pour sa deuxième création avec ARTE, après le téléfilm [Belleville Story](#), Arnaud Malherbe signe une série ambitieuse et fantastique, qui interroge notre rapport à l'impunité et la violence d'une société fracturée, où certains se servent et d'autres paient. Sublimés par la photographie stylisée d'une ville côtière, Gabriel (magnifique Olivier Gourmet, pour son premier rôle dans une série) et Louise (Marine Vacth, qui porte le fantastique au fond de son regard), se débattent entre leurs démons et la violence de ceux décidés à se faire justice eux-mêmes. Le guide et l'arme des opprimés, Moloch, ne rétablira l'équilibre que par le feu et la mort. C'est aussi enfin, et c'est heureux, une série française qui se donne les moyens du surnaturel, réponse à l'effondrement d'un monde gangrené par l'injustice sociale.

Type de document VOD

Langue fra

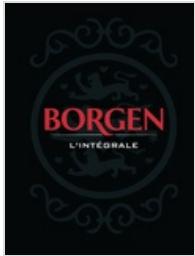
Date de publication 01/10/2020

- Contributeurs
- Gourmet, Olivier (Acteur)
 - Valois, Arnaud (Acteur)
 - Zinga, Marc (Acteur)
 - Guerrab, Soufiane (Acteur)
 - Verset, Alice (Acteur)
 - Vatch, Marine (Acteur)
 - Capelluto, Laurent (Acteur)
 - Roth, Julie-Anne (Acteur)
 - Hammenecker, Jan (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)





Borgen - L'intégrale

VOD

Price, Adam (Réalisateur)

"Borgen" décrit les batailles politiques pour le pouvoir au Danemark et les sacrifices personnels qu'elles entraînent. Le personnage principal, Birgitte Nyborg, est une femme politique qui a permis à son parti d'obtenir une victoire écrasante. Elle doit maintenant répondre aux deux plus importantes questions de sa vie : comment utiliser au mieux cette majorité et jusqu'où peut-on aller pour obtenir le pouvoir...



Saison 1

Chef du Parti centriste, Birgitte Nyborg accède au poste de Premier ministre après une bataille électorale sur fond de scandales. Cette quarantenaire idéaliste a permis à son parti d'obtenir une victoire écrasante. Elle doit maintenant répondre à deux questions fondamentales : comment utiliser au mieux cette majorité et jusqu'où peut-on aller pour garder le pouvoir ?

Saison 2

Deux années ont passé, deux ans qui ont permis à Birgitte Nyborg d'exercer pleinement son mandat de Premier ministre. Mais si sa vie politique est une réussite, c'est au mépris de sa vie privée et familiale, reléguée au second plan.

Saison 3

Deux années ont passé depuis son échec aux élections et Birgitte Nyborg mène une nouvelle vie, loin du monde politique. Mais quand son ancien parti vire franchement à droite, l'ex-premier ministre ne peut s'empêcher de revenir dans l'arène et décide de créer son propre parti.

Type de document VOD

Langue fra ; dan

Date de publication 05/05/2021

- Contributeurs
- Knudsen, Sidse Babett (Acteur)
 - Birkkjær, Mikael (Acteur)
 - Asbaek, Pilou (Acteur)
 - Kirkskov, Morten (Acteur)
 - Hjort Sorensen, Birgitte (Acteur)
 - Mygind, Peter (Acteur)
 - Knutzon, Lars (Acteur)
 - Malling, Søren (Acteur)
 - Price, Adam (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Anna

VOD

[Ammaniti, Niccolò \(Réalisateur\)](#)

Dans un monde dévasté par une épidémie qui a tué tous les adultes, une jeune fille obstinée se lance à la recherche de son frère, kidnappé par une bande d'enfants. Par Niccolò Ammaniti, un voyage initiatique à la fois sombre et poétique, entre violence et espérance.



Odyssée poétique

Après [Il miracolo](#), diffusée avec succès par ARTE en janvier 2019, Niccolò Ammaniti revient avec une nouvelle série en adaptant pour l'écran son propre roman éponyme publié en français en 2016. L'intrigue, qui nous plonge dans un monde exclusivement peuplé d'enfants après qu'une épidémie a décimé l'ensemble des adultes, s'est avérée incroyablement visionnaire. Si on ne peut qu'être frappé par ses échos avec la pandémie de Covid-19, l'intérêt de la série est ailleurs : dans le voyage qu'elle nous invite à accomplir aux côtés de cette jeune héroïne, à travers les décombres d'un monde redevenu primitif, où la beauté côtoie la plus grande violence. Des personnages hauts en couleur, tantôt cruels, tantôt émouvants, parsèment cette odyssée qui ressemble à un conte, riche de références et de symboles. Un parcours semé d'embûches qui ne cède cependant jamais à la facilité : au suspense convenu, Ammaniti préfère la découverte et la poésie, s'appuyant sur la merveilleuse vitalité de sa troupe d'enfants acteurs, livrés à eux-mêmes dans le décor somptueux des paysages siciliens. Il nous dévoile un monde plongé dans le chaos, mais à travers l'espoir indéfectible qui anime sa jeune héroïne, il suggère aussi la possibilité d'une renaissance.

Type de document VOD

Langue fra ; ita

Date de publication 10/09/2021

Contributeurs

- Dragetto, Giulia (Acteur)
- Pecorella, Alessandro (Acteur)
- Lietti, Elena (Acteur)
- Mavilla, Giovanni (Acteur)
- Mattei, Roberta (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Science-fiction](#)
- [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



No Man's Land

VOD

Ruskin, Oded (Réalisateur)

2014. La vie rangée d'Antoine bascule le jour où il croit reconnaître sa sœur, qu'il pensait morte, sur une vidéo de combattantes kurdes en Syrie. En partant à sa recherche, il rejoint cette unité de femmes et va voyager avec elles à travers le territoire syrien pour tenter de découvrir la vérité...



Entre drame familial et thriller d'espionnage, No Man's Land nous entraîne dans la quête, en plein conflit syrien et aux côtés des combattantes kurdes, d'un jeune Français à la recherche de sa sœur présumée morte. Un regard singulier et intime sur les événements tragiques aux répercussions mondiales que connaît cette région du monde. Dotée d'un casting international emmené par Félix Moati et Mélanie Thierry, la série est le fruit d'une collaboration entre des talents français et la fine fleur de la télévision israélienne.

La série est créée par les producteurs Maria Feldman (False Flag) et Eitan Mansuri (Foxtrot, When Heroes Fly) et les scénaristes Amit Cohen (False Flag) et Ron Leshem (Euphoria), avec la collaboration du Français Xabi Molia (Comme des rois, Les Conquérants). Loin de se poser en leçon de géopolitique, la série est un voyage de France jusqu'en Syrie en passant par la Grande-Bretagne et l'Égypte, une fresque qui mêle subtilement espionnage, guerre et drame familial. Le parcours d'Antoine à la recherche de sa sœur aux côtés d'un bataillon de combattantes kurdes, mais aussi celui de trois jeunes Anglais engagés dans le djihad, nous permet d'approcher, de l'intérieur, des mondes méconnus. Félix Moati (Si tu vois ma mère, Deux fils, Le Grand Bain), Mélanie Thierry (La Douleur, Au revoir là-haut), Souheila Yacoub (Les sauvages), James Purefoy (Altered Carbone, Following, Rome) et leurs partenaires rendent cette découverte crédible et passionnante, car à visage humain. Derrière la violence des affrontements se dessinent les trajectoires de femmes et d'hommes qui ont décidé, pour diverses raisons, de transformer radicalement leurs vies. L'intrigue, qui progresse entre présent et passé à la manière d'un puzzle, fait remonter à la surface chacune de leur zone d'ombre. No Man's Land, réflexion sur l'engagement fondée sur une approche très documentée, dessine aussi, en miroir, un portrait de notre époque.

Type de document VOD

Langue fra ; vol

Date de publication 18/09/2020

- Contributeurs
- Feldman, Maria (Acteur)
 - Mansuri, Eitan (Acteur)
 - Moati, Félix (Acteur)
 - Thierry, Mélanie (Acteur)
 - Yacoub, Souheila (Acteur)
 - Faure, Julia (Acteur)
 - Caron, François (Acteur)
 - Purefoy, James (Acteur)
 - Ridge, Dean (Acteur)
 - Ben Ayed, Jo (Acteur)
 - Krishna Floyd, James (Acteur)

- Sujets
- Cinéma
 - Série TV

Plus d'informations...



Les héritiers

VOD

Zylberman, Ruth (Réalisateur)

Avec "Les disparus" (2007), l'Américain Daniel Mendelsohn a publié une enquête magistrale sur les traces de six membres de sa famille disparus pendant la Shoah. Yannick Haenel, lui, est l'auteur de "Jan Karski" (2009), livre en trois chapitres consacré à la figure de ce résistant polonais qui tenta d'alerter sur l'ampleur de l'extermination des juifs. Prix Goncourt du premier roman, "HHhH" (2010) de Laurent Binet raconte l'attentat perpétré contre Reinhard Heydrich par des parachutistes tchécoslovaques le 27 mai 1942. Quant à l'œuvre de l'écrivain allemand Marcel Beyer, elle est hantée par la Seconde Guerre mondiale. Issus de la même génération, ces quatre auteurs nés dans les années 1970, témoins d'une histoire et d'une dévastation qu'ils n'ont pas connues, s'emparent de cet héritage pour en faire œuvre littéraire.

Du côté du réel

Mais comment restituer une mémoire qui n'est pas sienne, rendre l'horreur tangible, et "guetter la trace ou son absence", à l'heure où abondent archives, récits et images? Si la littérature s'engage du côté du réel, elle ne prétend pas à la vérité historique. Ici, ces écrivains expliquent leur choix d'interroger cette période en osant un "nouveau regard", et évoquent leur tentative de préserver la mémoire, quitte à la transformer pour la faire vivre. À travers le parcours de ces auteurs, s'appuyant sur des entretiens très maîtrisés, Les héritiers interroge avec acuité le rapport entre la fiction et l'histoire, et la responsabilité de la littérature dans sa transmission, sans occulter ses ambiguïtés.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 15/01/2015

Sujets

- Documentaire
- Histoire
- Littérature et BD

[Plus d'informations...](#)



Mytho - Saison 1

VOD

[Gobert, Fabrice \(Réalisateur\)](#)

Elvira Lambert vit avec sa famille dans une banlieue pavillonnaire aux rues paisibles et aux jardins propres. Entre un mari qui ne la regarde plus, trois enfants dont deux en crise d'adolescence et son boulot dans une agence d'assurances tenue par un patron odieux, Elvira est au bout du rouleau. Elle se sert alors de son rendez-vous chez le radiologue pour une mammographie de contrôle afin d'attirer l'attention des siens...

Entre comédie subversive et drame, une série signée Anne Berest et Fabrice Gobert, portée par Marina Hands et Mathieu Demy.

La vie domestique

Qui n'a jamais menti (même par omission) pour se faire valoir aux yeux des autres? Mytho met en scène une version extrême de cette faiblesse humaine pour brosser le portrait d'une femme en quête d'elle-même et développer une réflexion originale sur les liens familiaux. Ce point de départ, certes gonflé, n'a rien d'artificiel. Car c'est tous les mensonges, grands et petits, qu'on met entre soi et les autres, que la série s'emploie à débusquer. Le scénario d'Anne Berest donne à Fabrice Gobert l'occasion de retrouver les banlieues pavillonnaires qu'il avait explorées dans son premier long métrage, Simon Werner a disparu, et dont il scrute les ambiguïtés avec brio.

Décors, musique, personnages... : Mytho nous transporte dans un univers romanesque à la croisée des genres, qui interroge notre besoin de fiction. Entourée d'une galerie de personnages attachants et un brin décalés (Patrick, incarné par Mathieu Demy, en tête), Marina Hands montre une nouvelle fois l'étendue de son talent, aussi émouvante en femme dépassée par les événements qu'en héroïne affirmant sa liberté.

La série a été récompensée du Prix du public et Prix d'interprétation féminine pour Marina Hands au festival Série Mania 2019

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 30/09/2019

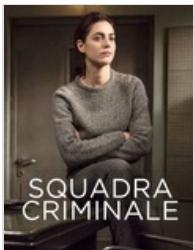
Contributeurs

- Hands, Marina (Acteur)
- Demy, Mathieu (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Squadra Criminale

VOD

[Gagliardi, Giuseppe \(Réalisateur\) | Corbucci, Claudio \(Réalisateur\)](#)

Retrouvez la saison 3 de Squadra Criminale : Miriam Leone renfile son uniforme de capitaine pour une troisième saison d'une grande noirceur, écrasée par le poids des secrets familiaux.



Saison 1 : Douze meurtres. Douze histoires de crimes...

Capitaine à la brigade criminelle de Turin, Valeria Ferro est une enquêtrice aussi tenace que talentueuse. Elle semble posséder un sixième sens pour reconstituer le puzzle complexe de chaque affaire tout en luttant contre les fantômes de son passé. Ceux-ci resurgissent violemment dans sa vie au moment où sa mère est libérée de prison.

Saison 2 : Capitaine ultrasensible de la brigade criminelle de Turin, la belle Valeria Ferro revient pour une nouvelle salve d'âpres enquêtes, dévoilant un autre visage de l'Italie d'aujourd'hui.

Saison 3 : L'atmosphère froide et industrielle de la ville de Turin correspond décidément parfaitement à Squadra criminale, dont la troisième saison se noue principalement autour d'enjeux familiaux. Miriam Leone, toujours impeccable en capitaine de police matraquée par les tragédies humaines qu'elle affronte, semble rattachée à la vie uniquement par un fil fragile, qui s'étiole à chaque disparition. Les enquêtes, épaissees par le brouillard des médicaments qu'elle avale, interrogent avec obstination la fragilité du lien humain et pointent la solitude des criminels, loin de tout manichéisme. Chaque dénouement rappelle le goût amer de la vérité, sa vanité, souvent, au regard d'existences brisées.

Type de document VOD

Langue ita

Date de publication 18/07/2019

- Contributeurs
- Leone (valeria Ferro), Miriam (Acteur)
 - Martari (andrea Russo), Matteo (Acteur)
 - Guerritore (lucia Ferro), Monica (Acteur)
 - Trabacchi (giorgio Lombardi), Thomas (Acteur)
 - Terracciano, Luca (Acteur)
 - Lombardo, Riccardo (Acteur)
 - Iacopini (giacomo Ferro), Davide (Acteur)
 - Sartoretto (michela), Viola (Acteur)
 - Deglaudi (costanza), Crystal (Acteur)
 - Alberti (giulio Ferro), Gigio (Acteur)
 - Marco Tognazzi (giancarlo Damiano), Gian (Acteur)
 - Arduino, Giulia (Acteur)
 - Migliaccio (renzo), Francesco (Acteur)
 - Fusetti (rosa Damiano), Iris (Acteur)
 - Gavarotti (anna), Silvia (Acteur)
 - Alovisio (castelli), Ivan (Acteur)
 - Moscarello (chiara Ferrero), Cecilia (Acteur)
 - Leone, Miriam (Acteur)
 - Martari, Matteo (Acteur)
 - Guerritore, Monica (Acteur)
 - Trabacchi, Thomas (Acteur)
 - Giorgetti, Florence (Acteur)
 - Iacopini, Davide (Acteur)

- Sujets
- Cinéma
 - Série TV

Plus d'informations...



Jeux d'influence

VOD

de Lestrade, Jean-Xavier (Réalisateur)

Dans le centre de la France, un agriculteur, Michel Villeneuve, est retrouvé inanimé au pied de son tracteur. On lui diagnostique une leucémie, liée à l'utilisation d'un désherbant produit par la multinationale Saskia.



&nbsp

Jean-Xavier de Lestrade s'est fait un nom grâce à des documentaires haletants consacrés à la machine judiciaire américaine (Un coupable idéal, Soupçons). Ses fictions se penchent sur d'autres dysfonctionnements, sociaux, familiaux, en prenant toujours le réel comme point de départ. Jeux d'influence fait ainsi écho au récent et long combat de l'agriculteur Paul François contre la société Monsanto, responsable selon lui de son empoisonnement. Mais la forme chorale du récit lui permet d'élargir le spectre de l'analyse en explorant les relations qui se tissent entre les mondes industriel et politique par l'entremise des lobbies avec conflits d'intérêts, manœuvres et collusions diverses au programme. Loin de tout cynisme, la série décrit un monde avant tout complexe, vaste zone grise où des personnages tiraillés entre plusieurs forces luttent pour faire exister leur parole et leurs convictions. Solidement documentée et portée par une troupe de comédiens habités, Jeux d'influence interroge le sens de l'action politique et de l'engagement individuel, entre réalisme et romanesque, observation et émotion.

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 23/05/2019

- Contributeurs
- Stocker, Laurent (Acteur)
 - Poisson, Alix (Acteur)
 - Sivadier, Jean-François (Acteur)
 - Perrier, Pierre (Acteur)
 - Kourotchkine, Christophe (Acteur)
 - Aussilloux, Marilou (Acteur)

- Sujets
- Cinéma
 - Série TV

[Plus d'informations...](#)



Berlin 56

VOD

[Bohse, Sven \(Réalisateur\)](#)

Saison 1 - Dans un Berlin-Ouest d'après-guerre, électrisé par les premiers tubes rock, le portrait saisissant d'une époque à travers la rébellion d'une jeune fille, porté par une interprétation et une réalisation sans faille.



Type de document VOD

Langue fra ; deu

Date de publication 02/05/2019

- Contributeurs
- Michelsen, Claudia (Acteur)
 - Gerhardt, Sonja (Acteur)
 - Ehrich, Maria (Acteur)
 - Schüle, Emilia (Acteur)
 - Ferch (le Professeur Fassbender), Heino (Acteur)
 - Ochsenknecht (fritz Assmann), Uwe (Acteur)
 - Tambrea, Sabin (Acteur)
 - Pütter, Trystan (Acteur)
 - Wittgenstein (wolfgang Von Boost), August (Acteur)
 - Schupp (gerd Schöllack), Robert (Acteur)
 - Windolf (rudi Hauer), Steve (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Il Miracolo

VOD

Ammaniti, Niccolò (Réalisateur) | Munzi, Francesco (Réalisateur) |
Pellegrini, Lucio (Réalisateur)

Rome, de nos jours. Lors d'une descente dans la planque d'un chef mafieux, des policiers font une troublante découverte : une statuette de la Vierge pleurant des larmes de sang. Aidé par une équipe de scientifiques, le général Votta enquête dans le plus grand secret sur ce phénomène.

Mystère incarné

"Il miracolo" est la première œuvre audiovisuelle de Niccolò Ammaniti, romancier célèbre en Italie pour son style incisif, ancré dans la réalité de son pays, et auteur du best-seller "Je n'ai pas peur". Son univers se déploie à l'écran de manière graphique, l'image lui permettant de rendre visible, littéralement, un miracle. Ce sang qui coule sur les joues de la madone ne vise pas à effrayer mais à raconter des vies – celles d'hommes et de femmes en proie au doute, qui se retrouvent confrontés à une force qui les dépasse et tentent de changer. Il est moins question ici de religion que de politique, de famille, de couple, de perte des repères et de quête de rédemption. Analyse psychologique, thriller, humour noir, mélodrame, les genres et les thématiques se croisent au fil d'une narration d'une belle ampleur romanesque, qui mêle habilement tension dramatique et onirisme. La série laisse vivre le mystère, préférant l'incarner dans les trajectoires de personnages forts et inattendus, plutôt que d'y apporter une réponse.

Prix spécial du jury et prix d'interprétation masculine (Tommaso Ragno), Séries Mania 2018

Type de document VOD

Langue fra ; ita

Date de publication 09/01/2019

- Contributeurs
- Caprino, Guido (Acteur)
 - Ragno, Tommaso (Acteur)
 - Rohrwacher, Alba (Acteur)
 - Albelli, Sergio (Acteur)
 - Lietti, Elena (Acteur)
 - Indovina, Lorenza (Acteur)

- Sujets
- Cinéma
 - Série TV

Plus d'informations...



Fiertés

VOD

Faucon, Philippe (Réalisateur)

Avec sobriété et justesse, Philippe Faucon retrace le combat pour les droits des minorités sexuelles en France à travers trois générations et trois destins d'hommes. Un récit émouvant, porté par un casting de haute volée.



De la dépénalisation tardive de l'homosexualité au début des années 80, dans la foulée de l'élection de François Mitterrand, à l'adoption de la loi Taubira en 2013, Philippe Faucon (Fatima) retrace, au travers du destin de Victor (Benjamin Voisin puis Samuel Theis) et des siens, le combat en France des minorités sexuelles pour leur reconnaissance et leurs droits. Une histoire contée en douceur et centrée sur le récit intimiste d'une famille et d'un couple, sans oublier pour autant la violence symbolique et concrète subie par les homosexuels.

Au sein d'un casting de choix, où chacun incarne son rôle, petit ou grand, avec une intensité retenue, le trio de tête constitué par Samuel Theis (Party Girl, Un village français), Stanislas Nordey (directeur du Théâtre National de Strasbourg) et Frédéric Pierrot (Un homme est mort, Les Revenants) porte ce récit émouvant à l'humanisme plein de finesse.

Pyrénées d'Or de la meilleure minisérie

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 23/04/2018

- Contributeurs
- Bercot, Emmanuelle (Acteur)
 - Mastroianni, Chiara (Acteur)
 - Quinton, Sophie (Acteur)
 - Elkaïm, Jérémie (Acteur)

- Sujets
- [Cinéma](#)
 - [Série TV](#)

[Plus d'informations...](#)



Nicolas Le Floch - Saison 1 - 6

VOD

Baily, Edwin (Réalisateur) | Picard-Dreyfuss, Nicolas (Réalisateur) |
Berenger, Philippe (Réalisateur)

Adaptation de la série de romans policiers qui se déroulent principalement dans le Paris du XVIII^e siècle, le célèbre commissaire de police Nicolas Le Floch

&nbsp



Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 06/03/2018

- Contributeurs
- Robart, Jérôme (Acteur)
 - Mlekuz, Mathias (Acteur)
 - Pons, Vimala (Acteur)
 - Nebout, Claire (Acteur)
 - Winterhalter, Vincent (Acteur)
 - Picard-Dreyfuss, Nicolas (Acteur)
 - Winling, Jean-Marie (Acteur)
 - Sandre, Didier (Acteur)
 - Novembre, Tom (Acteur)
 - Lescot, Micha (Acteur)
 - Frantz, Jacques (Acteur)
 - Lasry, Philippe (Acteur)

- Sujets
- Cinéma
 - Série TV

[Plus d'informations...](#)



River

VOD

Fywell, Tim (Réalisateur) | Hobbs, Jessica (Réalisateur)

À Londres, un flic vieillissant en proie à d'étranges visions (Stellan Skarsgård) mène une enquête pleine de chausse-trappes sur la disparition brutale de sa coéquipière... Crée par la scénariste Abi Morgan ("The Hour", "Shame"), une série britannique à la mélancolie envoûtante.

&nbs;p;

L'inspecteur John River est un flic efficace et estimé de ses collègues de la police londonienne. Mais depuis la disparition brutale de Jackie Stevenson, dite Stevie, sa coéquipière, il n'est plus tout à fait le même. Inquiète pour lui, sa supérieure l'enjoint d'être plus assidu chez Rosa, la psychologue du service, qu'il est censé consulter. Résolu à identifier le meurtrier de Stevie, River a également promis de retrouver le corps mystérieusement disparu d'une jeune fille assassinée. Alors qu'on lui adjoint un nouvel équipier, Ira King, il repère en ville un véhicule semblable à celui qui a servi lors de l'exécution de Stevie. Son conducteur s'enfuit à pied et, au terme d'une éprouvante course-poursuite, fait une chute mortelle.

Qui était vraiment Stevie ? Que cachait-elle, que savait-elle ? A-t-on voulu la faire taire ? Au fil de six épisodes hautement addictifs, John River, anti-héros magistralement campé par Stellan Skarsgård, dialogue avec la disparue (Nicola Walker, également remarquable) qu'il est le seul à voir. Manifestations d'un déséquilibre intérieur qui contraste avec sa silhouette colossale, ses "projections" prennent aussi les visages et les voix d'un tueur en série exécuté au siècle dernier, d'une ado désespérée, de Riley, le jeune dealer dont il a involontairement causé la mort... Tour à tour, elles viennent le tancer, aiguillonner ses recherches ou le préserver de ses gouffres intimes. Peignant à touches délicates la trajectoire d'êtres déracinés, pris dans le tourbillon d'une société sans repères ni morale, ou piégés par de lourds secrets de famille, la scénariste Abi Morgan (Les suffragettes, The Hour, Shame...) cisèle une intrigue retorse et envoûtante, teintée de mélancolie. Et d'une redoutable efficacité.

&nbs;p;

Type de document VOD

Langue fra ; eng

Date de publication 17/01/2018

Contributeurs

- Skarsgård, Stellan (Acteur)
- Manville, Lesley (Acteur)
- Walker, Nicola (Acteur)
- Akhtar, Adeel (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Série TV

Plus d'informations...



Au service de la France - Saison 1

VOD

Courtès, Alexandre (Réalisateur)

Saison 1 - Paris, 1960. André Merlaux, 23 ans, intègre fièrement les services secrets français, qui se considèrent comme les meilleurs au monde. Trois fonctionnaires d'élite vont le former à remplir les missions les plus délicates. Il pourrait devenir le meilleur d'entre les meilleurs, mais il tombe amoureux de la mauvaise personne...

Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 12/05/2016

- Contributeurs
- Becker, Hugo (Acteur)
 - Benaïche (le Colonel Mercailon), Wilfred (Acteur)
 - Kurotchkine (moïse), Christophe (Acteur)
 - Barras (jacquard), Karim (Acteur)
 - Paviot (moulinier), Bruno (Acteur)
 - Bodziak (calot), Jean-édouard (Acteur)
 - Warnier (sophie), Mathilde (Acteur)
 - De La Baume (clayborn), Joséphine (Acteur)
 - Baup, Marie-Julie (Acteur)
 - Gouy (lechiot/gomez), Antoine (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Série TV

[Plus d'informations...](#)



P'tit Quinquin

VOD

Dumont, Bruno (Réalisateur)

Une enquête policière extravagante, improbable et burlesque autour d'étranges crimes aux abords d'un village côtier du Boulonnais, en proie au mal et à une bande de jeunes crapules menée par P'tit Quinquin et Eve, son amoureuse.



Type de document VOD

Langue fra

Date de publication 19/09/2014

- Contributeurs
- Delhaye, Alane (Acteur)
 - Caron, Lucy (Acteur)
 - Pruvost, Bernard (Acteur)
 - Jore, Philippe (Acteur)
 - Carpentier, Corentin (Acteur)
 - Bodard, Julien (Acteur)
 - Anquez, Baptiste (Acteur)
 - Hartmann, Lisa (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Cinéma
- Série TV

[Plus d'informations...](#)

