

La famille Tout-Écran : / Conseils en éducation aux médias et à l'information

Livre

Édité par [CLEMI/Réseau Canopé. Futuroscope](#) - 2017

"La famille Tout-Écran" est un guide qui fournit des éclairages utiles et des conseils pratiques aux parents, mais aussi à l'ensemble des acteurs éducatifs et associatifs intéressés par ces questions. Ce guide sur l'éducation aux médias et à l'information aborde et entend répondre à des questions que tout un chacun peut se poser, telles que: Quels réflexes adopter face à la désinformation? Comment conseiller vos enfants sur les réseaux sociaux et les protéger des images violentes? Quelles sont les règles à respecter et à inventer dans ce monde d'ultra-connexion dans lequel ils grandissent? À destination des familles, mais aussi de l'ensemble des acteurs éducatifs et associatifs, il fournit des éclairages utiles et des conseils pratiques, basés sur une enquête



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Guide pratique

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

93 p. ; 18 x 22 cm

Date de publication

2017

Collection

[Agir](#)

Cotes

- 302.3 FAM

Sections

Adulte

Sujets

- [Médias et enfants](#)
- [Éducation aux médias](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.3 FAM

Divina Frau-Meigs

Socialisation
des jeunes
et éducation
aux médias



erès

CLEMI

Socialisation des jeunes et éducation aux médias : Du bon usage des contenus et comportements à risque / Divina Frau-Meigs

Livre

[Frau-Meigs, Divina. Auteur](#)

Édité par [Erès. Ramonville Saint-Agne](#) - 2011

Consommés à environ 3h30 par jour, les médias représentent la deuxième activité des jeunes après le sommeil. Essentiel, quoique souvent sous-estimé, cet environnement médiatique procède à leur socialisation, en concurrence



frontale avec la famille et l'école. Clé de voÛte de leur compréhension du monde, il est devenu un véritable enjeu de société. Quels sont les mécanismes et l'impact des médias sur les jeunes ? Doit-on s'inquiéter des contenus et comportements à risque (violence, pornographie, conduites extrêmes...) véhiculés par les médias ? Comment en parler ouvertement avec les jeunes dans les contextes d'apprentissage formel et informel, à la maison, en classe et hors les murs ? Dans l'objectif de faire progresser l'éducation aux médias, l'auteur propose ici une analyse

[Voir la collection «Éducation et société \(Ramonville-Saint-Agne\), 2011»](#)

[Autres documents dans la collection «Éducation et société \(Ramonville-Saint-Agne\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Notes bibliogr. Glossaire
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 234 p. ; 22 cm
 - Date de publication
 - 2011
 - Collection
 - [Education et société](#)
 - Cotes
 - 302.3 FRA
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-7492-1482-5
 - EAN
 - 9782749214825
 - Sujets
 - [Éducation aux médias](#)
 - [Médias et jeunesse](#)
 - [JnRefer](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.3 FRA



Propagandes silencieuses : masses, télévision, cinéma / Ignacio Ramonet

Livre

[Ramonet, Ignacio \(1943-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. Paris](#) - 2002

À l'heure d'Internet et de la révolution numérique, la question que se posent les citoyens n'est plus : " Sommes-nous manipulés ? ", mais " Comment sommes-nous mentalement influencés, contrôlés, conditionnés ? " Ignacio Ramonet, grâce à de nombreux exemples puisés dans les univers cinématographique et télévisuel, montre les manières dont se fabrique l'idéologie, dont se construit cette silencieuse propagande qui vise à



domestiquer les esprits, à violer les cerveaux et à intoxiquer les coeurs. Il met au jour les mécanismes et les procédés de l'endoctrinement contemporain. Comment, sans que nous nous en apercevions, les nouveaux hypnotiseurs entrent par effraction dans notre pensée et y greffent des idées qui ne sont pas les nôtres : spots publicitaires, films-catastrophes, séries policières,

[Voir la collection «Folio. Actuel»](#)[Voir la collection «Collection Folio, 2002»](#)

[Autres documents dans la collection «Folio. Actuel»](#)[Autres documents dans la collection «Collection Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
258 p. ; 18 cm.
Date de publication
2002
Collection
[Folio](#) ; . Actuel
Cotes
• 302.3 RAM
Sections
Adulte
ISBN
2-07-042130-9
Sujets
• [Influence sociale](#)
• [Médias -- Aspect social](#)
• [Cinéma -- Aspect social](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.3 RAM



La communication d'influence : Décoder les manipulations et délivrer un message éthique dans une société en mutation / Christine Marsan, Fabrice Daverio

Livre

[Marsan, Christine \(1966-....\). Auteur](#) | [Daverio, Fabrice. Auteur](#)

Édité par [CFPJ Editions. Paris](#) - 2009

Réseaux de pressions, mises en scène des messages, actions de lobbying, rumeurs, buzz sur le web, influence et contre-influence... Autant de manifestations d'une communication d'influence parfois manipulatrice. Ce livre, indispensable pour tout communicant, fruit de l'expérience des auteurs, montre comment repérer et décoder les manipulations. À travers de nombreux exemples et des études de cas, Christine Marsan et Fabrice Daverio dévoilent l'envers de la communication d'influence, exposent comment ne pas prendre les choses pour argent comptant, identifier les émetteurs, mesurer leur légitimité et analyser les mécaniques de leurs mises en scène et les



techniques utilisées pour dévoiler et interpréter la forme et le fond de leurs opérations de communication. Les auteurs s'attachent

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Bibliogr. p. 219-221
- CFPJ = Centre de formation et de perfectionnement des journalistes

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

221 p. ; 23 x 16 cm

Date de publication

2009

Cotes

- 302.1 MAR

Sections

Adulte

ISBN

978-2-35307-027-5

EAN

9782353070275

Sujets

- [Influence \(psychologie\)](#)
- [Pression sociale](#)
- [Communication interpersonnelle](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.1 MAR

Les fins d'Internet / Boris Beauce

Livre

[Beauce, Boris \(1973-....\). Auteur](#)

Édité par [FYP éditions. Limoges](#) - 2014

Cet ouvrage explique en détail toutes les raisons pour lesquelles Internet, qui a à peine plus de trente ans, est sur le point de disparaître. Boris Beauce analyse les perspectives des grands enjeux sociétaux et politiques d'Internet. Il explique qu'Internet est aujourd'hui confronté à de nouveaux défis et à des revendications contradictoires, publiques, privées, individuelles et collectives. Créé comme un espace de liberté, Internet est devenu le plus vaste panoptique du Monde et la liberté d'expression est soumise à un contrôle et à une surveillance d'une ampleur inédite. Les nobles présupposés de l'intelligence collective sont ébranlés par leur exploitation commerciale croissante. Une poignée d'entreprises se partage la majeure partie des pratiques numériques. Même la robustesse d'Internet



[Voir la collection «Stimulo, 2014»](#)

[Autres documents dans la collection «Stimulo»](#)

- [Contient](#)

- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Biblior. p. 94-95
 - ISG = Institut supérieur de gestion
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 95 p. ; 17 x 12 cm
 - Date de publication
 - 2014
 - Collection
 - [Stimulo](#)
 - Cotes
 - 302.3 BEA
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-36405-105-8
 - EAN
 - 9782364051058
 - Numéro du document
 - 9782364051058
 - Sujets
 - [Neutralité de l'Internet](#)
 - [Internet -- Aspect social](#)
 - [Internet -- Aspect économique](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.3 BEA



Réseaux, libertés et contrôle : Une généalogie politique d'Internet / Benjamin Loveluck

Livre

[Loveluck, Benjamin \(1977-....\). Auteur](#)

Édité par [Armand Colin. Paris](#) - 2015

Internet a changé notre vie quotidienne. On communique, on échange, on consomme avec une facilité inimaginable il y a quelques années. Mais le réseau des réseaux peut aussi devenir un formidable outil de contrôle des citoyens, comme l'a montré le scandale de la NSA. Partant de ce paradoxe, l'auteur nous propose une brillante analyse du développement d'internet. Il étudie les tensions à l'oeuvre entre des courants libertaires, libertariens (logiciel libre, parti des pirates...) et un courant libéral aux tendances hégémoniques (google par exemple). C'est entre l'anarchisme et l'ultralibéralisme que se construit peut-être le monde de demain.

[Voir la collection «Le Temps des idées, 2015»](#)

[Autres documents dans la collection «Le Temps des idées»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)



- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Bibliogr. p. 352-359. Index
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 367 p. ; 22 x 15 cm
 - Date de publication
 - 2015
 - Collection
 - [Le temps des idées](#)
 - Cotes
 - 302.3 LOV
 - Sections
 - Adulte
 - ISBN
 - 978-2-200-29382-6
 - EAN
 - 9782200293826
 - Numéro du document
 - 9782200293826
 - Sujets
 - [Cybernétique](#)
 - [Internet -- Aspect politique](#)
 - [Réseaux d'information -- Aspect politique](#)
 - [Libéralisme](#)

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	302.3 LOV



Manuel d'autodéfense intellectuelle / Sophie Mazet

Livre

[Mazet, Sophie \(1980-....\). Auteur](#)

Édité par [Robert Laffont. Paris](#) - 2015

Jeune enseignante, Sophie Mazet a dû se fabriquer un profil "tout-terrain" pour faire face au niveau très variable des élèves de son lycée de ZEP (qui va de la classe de "remobilisation", composée de jeunes ayant quitté le système scolaire, à l'hypokhâgne). Très vite, elle se trouve confrontée à des adolescents capables de croire sans réserve aux informations les plus farfelues, voire les plus effroyables. Car rien n'est plus facile que de manipuler des esprits quand ceux-ci sont encore jeunes et malléables. L'actualité récente l'a souligné, nous avons plus que jamais besoin de repères pour faire le tri dans la masse d'informations dont nous disposons. En 2010, puisant son inspiration dans une déclaration du célèbre linguiste Noam Chomsky, pour qui un "cours d'autodéfense



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Bibliogr. p. 243-247

Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
258 p. ; 22 x 14 cm
Date de publication
2015
Cotes
• 302 MAZ
Sections
Adulte
ISBN
978-2-221-15680-3
EAN
9782221156803
Sujets
• [Esprit critique](#)
• [Désinformation](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302 MAZ

Odyssée 2.0 : La démocratie dans la civilisation numérique / Guillaume Cazeaux

Livre

[Cazeaux, Guillaume. Auteur](#)

Édité par [Armand Colin. Paris](#) - 2014

Internet a libéré la parole publique. Désormais, des milliards d'individus connectés échangent librement ou réussissent à le faire en contournant les verrous posés par les régimes autoritaires. Le printemps arabe nous a même fait croire que les réseaux sociaux pouvaient renverser les tyrannies. A l'ère du numérique, la quête de la démocratie prend de nouvelles formes. Pourtant, en y regardant de plus près, on constate que cette libération de la parole entraîne un effet inattendu : noyés dans la masse d'informations et de désinformations, les internautes développent des représentations du monde qui les divisent. Comme l'imprimerie avait produit la Réforme protestante mais aussi les guerres de religion, Internet génère aussi des "schismes" qui menacent l'unité de nos

[Voir la collection «Émergences \(Paris. 2010\), 2013»](#)

[Autres documents dans la collection «Émergences \(Paris. 2010\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note
• Bibliogr. p. 295-312. Index
Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
316 p. ; 24 x 15 cm
Date de publication



2014
 Collection
[Emergences](#)
 Autre titre
 • Odyssée deux point zéro (Autre variante du titre)
 Cotes
 • 107.1 CAZ
 Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-200-28948-5
 EAN
 9782200289485
 Sujets
 • [Internet -- Aspect politique](#)
 • [Neutralité de l'Internet](#)
 • [Démocratie](#)
 • [Technologies de l'information et de la communication -- Aspect politique](#)

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	107.1 CAZ



La fabrique des images contemporaines / sous la dir. de Christian Delage,

Livre

Edité par [Cercle d'Art. Paris](#) - 2007

Animés par la volonté d'offrir à un très large public des outils de jugement critique sur les photographies et les films, les trois auteurs de l'ouvrage nous font entrer dans la fabrique des images : celles, mythifiées, de Robert Doisneau dans sa série des " Baisers ", comme celles, composées successivement par plusieurs générations de cinéastes, du débarquement en Normandie. Ils reviennent également sur le rôle décisif qu'ont joué les images dans des moments clés de l'histoire contemporaine, tel l'assassinat de Kennedy, les attentats du 11 septembre 2001 ou bien encore la fin du communisme en Roumanie. Dans ce dernier cas, est élucidée ici l'affaire dite des " faux charniers " de Timisoara qui fut considérée à tort comme un exemple-type de désinformation.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Notes bibliogr.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

187 p. ; 27 x 21 cm

Date de publication

2007

Contributeurs

- Delage, Christian (19..-....) - historien. Directeur de publication
- Guigueno, Vincent (1968-....). Auteur

- Gunthert, André (1961-....). Auteur
- Cotes
 - 302.2 FAB
- Sections
- Adulte
- ISBN
- 978-2-7022-0840-3
- EAN
- 9782702208403
- Sujets
 - [Illustrations, images, etc. -- Interprétation -- 1990-....](#)
 - [Sémiotique et médias -- 1990-....](#)
 - [Perception des images -- Aspect politique](#)
 - [Communication en politique](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.2 FAB



Mensonges ou vérités ? / Isabelle Louviot, Arnaud Clermont, Sylvain Dorange

Livre

[Louviot, Isabelle](#) | [Clermont, Arnaud](#) | [Dorange, Sylvain \(1977-....\)](#)

Édité par [Fleurus. Paris](#) - 2018

Une plongée dans les coulisses de l'histoire mondiale pour démasquer les plus grandes erreurs et impostures ! Du crétaqué au débarquement allié de 1944, quatorze enquêtes hors du commun tentent de démêler faits vérifiés et tromperies, rumeurs et canulars, information et désinformation, qui ont marqué l'histoire. Chaque dossier est accompagné de notes, cartes, témoignages, listes de suspects... autant d'indices pour approcher au plus près la vérité. Le vrai du faux de l'histoire !



[Voir la collection «Le Journal des mystères»](#)

[Autres documents dans la collection «Le Journal des mystères»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Livre
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 82p. ; 37 x 27 cm
 - Date de publication
 - 2018
 - Collection
 - [Le Journal des Mystères](#)
 - Contributeurs
 - Papin, Johan
 - Cotes
 - 920 LOU
 - 920 LOU
 - Sections
 - Jeunesse
 - ISBN

978-2-215-15176-0
 EAN
 9782215151760
 Numéro du document
 9782215151760

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 0	920 LOU
Gustave-Eiffel	Niveau 2	920 LOU

Outfoxed : le film choc sur la manipulation de l'information aux Etats-Unis / réal. par Robert Greenwald

Vidéo

[Greenwald, Robert \(1945-....\)](#)

Edité par [MK2. Paris](#) - 2004



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Langues : fra, ang ; Sous-titres : fra

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD (1h17min) ; coul. PAL ; 1 face 2 couches (DVD9)(242 min).

Date de publication

2004

Cotes

- 302.3 GRE

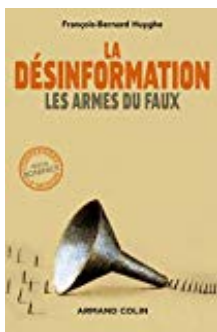
Sections

Image et son

Sujets

- [Fox News](#)
- [Désinformation](#)

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	302.3 GRE



La désinformation : Les armes du faux / François-Bernard Huyghe

Livre

[Huyghe, François-Bernard \(1951-....\). Auteur](#)

Edité par [Armand Colin. Paris](#) - 2016

Info, intox ? Complot, rumeur ? La désinformation serait partout, et la vérité nulle-part. Ces questions obsèdent nos sociétés où il semble qu'en ligne tous puissent s'exprimer et que rien ne doive rester caché. Pourtant, la désinformation a une histoire. Elle s'exprime pendant la guerre froide et accompagne la mondialisation, avant que le web et les réseaux sociaux ne



lui ouvrent de nouveaux horizons. En explorant les mécanismes de ce qui nous abuse et que nous refusons parfois de croire, des systèmes de pouvoir apparaissent et de nouvelles formes d'idéologies se manifestent. Quand la vérité des faits devient l'objet central de nos luttes, la désinformation n'est plus qu'une question morale : elle est un enjeu stratégique.

[Voir la collection «Comprendre le monde, 2016»](#)

[Autres documents dans la collection «Comprendre le monde»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Docteur d'Etat en sciences politiques Enseigne la sociologie des médias (en 1995)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

192 p. ; 24 x 15 cm

Date de publication

2016

Collection

[Comprendre le monde](#)

Cotes

- 302.3 HUG

Sections

Adulte

ISBN

978-2-200-60136-2

EAN

9782200601362

Sujets

- [Désinformation](#)
- [Propagande](#)
- [Internet et propagande](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	302.3 HUG



Les journalistes nous cachent-ils des choses ? : 30 questions sur la presse et les médias / David Groison, Pierangélique Schouler

Livre

[Groison, David. Auteur](#) | [Schouler, Pierangélique. Auteur](#)

Édité par [Actes Sud Junior. Arles](#) - 2017

Qui décide de la hiérarchie des informations ? Comment les journalistes vérifient-ils celles-ci ? Faut-il croire tout ce que l'on nous dit à la télévision ? Un livre nécessaire pour aider les collégiens et lycéens à comprendre le travail des journalistes, et à distinguer les informations vérifiées des "fake news".



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Illustrateur de livres pour enfants Professeur de dessin dans une école d'art (en 2004)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

78 p. ; 19 x 19 cm

Date de publication

2017

Contributeurs

- Badel, Ronan (1972-....). Illustrateur

Cotes

- 070.2 GRO

Sections

Jeunesse

ISBN

978-2-330-08661-9

EAN

9782330086619

Numéro du document

9782330086619

Sujets

- [Journalisme](#) -- [Ouvrages pour la jeunesse](#)
- [Désinformation](#) -- [Ouvrages pour la jeunesse](#)
- [JnDHuma](#)

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 0	070.2 GRO



Fake news : la grande peur / François-Bernard Huyghe

Livre

[Huyghe, François-Bernard \(1951-....\). Auteur](#)

Édité par [Va Press. Versailles](#) - 2018

Les fausses nouvelles (fake news) peuvent-elles fausser la démocratie ? Le peuple est-il devenu complotiste ? Les réseaux sociaux entretiennent-ils des délires autistes ? Experts, médias et élites sont-ils devenus incapables d'imposer faits incontestés et raison minimale ? Venue des Etats-Unis après l'élection de Trump, la panique se répand. A preuve, les gouvernements et l'Europe légifèrent contre le faux. Les grands du numérique tentent de le chasser du Net. Les médias traditionnels pratiquent la vérification (fact-checking) pour le stigmatiser et le démentir. En vain, dirait-on. Entre fuite de données et théories alternatives, rumeurs, trucages, influences étrangères, canulars et désinformations, bidouillages informatiques et croyances sauvages, nos sociétés de l'information ont visiblement un problème avec le contrôle de l'information et la supposée post-vérité. Si tel est le cas, il faut se demander pourquoi une telle fraction de la population est devenue si rétive aux évidences d'une autre, d'où vient ce scepticisme de masse et comment se propagent des versions alternatives du réel. Il faut se demander quels sont



les ressorts culturels, psychologiques et technologiques de cette rupture. Et si les contre-mesures idéologiques et politiques destinées à rétablir le règne du vrai ne risquent pas d'entretenir un cycle infernal d'incroyance et de censure.

[Voir la collection «Collection Influences et conflits, 2018»](#)

[Autres documents dans la collection «Collection Influences et conflits»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Docteur d'Etat en sciences politiques Enseigne la sociologie des médias (en 1995)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

150 p. ; 21 x 14 cm

Date de publication

2018

Collection

[Collection Influences & conflits](#)

Cotes

- 303 HUY

Sections

Adulte

ISBN

979-10-93240-57-2

EAN

9791093240572

Numéro du document

9791093240572

Sujets

- [Infox](#)

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	303 HUY