



Mon bento je l'emporte partout ! / Laure Kié

Livre

[Kié, Laure. Auteur](#)

Édité par [Mango Editions. Paris](#) - 2017

Déjeuner sain et équilibré vous paraît impossible ? Vous ne savez pas quoi mettre dans votre bento ? Découvrez dans ce livre plus de 100 recettes à faire en 15 ou 30 minutes, pour composer des repas simples, bons et faciles à emporter ! Spécialiste de la cuisine japonaise, Laure Kié s'est prêtée au jeu de décliner les grands classiques, japonais ou non, en version bento.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

144 p. ; 26 x 19 cm

Date de publication

2017

Contributeurs

- Hauser, Patrice (1970-....). Illustrateur

Cotes

- 642 KIE

Sections

Adulte

ISBN

978-2-317-01545-8

EAN

9782317015458

Numéro du document

9782317015458

Sujets

- [Bento](#)

Commentaires

Pour le plaisir des yeux et de la bouche !, 2020-01-31T11:36:49+01:00

par Nadia C. - La Médiathèque

Le bento est un terme japonais désignant une « boîte-repas » composé d'aliments variés et que l'on peut emporter partout. Il faut toutefois respecter quelques règles : 30 à 60 % de céréales, 5 à 15 % de légumineuses, 0 à 20 % de protéines animales, 10 à 30 % de salades, 20 à 40 % de légumes cuits ou crus, 10 à 20 % de fruits et graines. Ce livre propose des recettes savoureuses rapides ou plus élaborées, salées ou sucrées, avec sur une page le visuel pour les quantités et sur l'autre page, la recette proprement dite. N'hésitez pas à soigner votre bento en apportant de la couleur et régalez-vous !

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 2	642 KIE



Le signal / Maxime Chattam

Livre

[Chattam, Maxime \(1976-....\). Auteur](#)

Edité par [Albin Michel. Paris](#) - 2018

La famille Spencer vient de s'installer à Mahingan Falls. Jusqu'ici, tout va bien. Un vrai paradis. Si ce n'étaient ces vieilles rumeurs de sorcellerie, ces communications téléphoniques brouillées par des cris inhumains, ce quelque chose d'effrayant dans la forêt qui pourchasse leurs adolescents, et ce shérif dépassé par des crimes horribles. Avez-vous déjà eu vraiment peur en lisant un livre ?



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Romancier. - A fait des études de criminologie. - Nom d'état-civil : Maxime Guy Sylvain Drouot

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

740 p. ; 23 x 15 cm

Date de publication

2018

Cotes

- F CHA
- RP CHA
- F CHA

Sections

Adulte

ISBN

978-2-226-31948-7

EAN

9782226319487

Numéro du document

9782226319487

Commentaires

J'ai adoré, frissons garantis !, 2020-01-25T17:45:52+01:00

par Cécile P. - La Médiathèque de Levallois

La famille Spencer vient de s'installer à Mahingan Falls. Un havre de paix. Du moins c'est ce qu'ils pensaient.... Je referme ce pavé, avec délectation, ce roman est formidable pour tous ceux qui aiment se faire peur, pour les fans de Stephen King, car on ne peut pas s'empêcher de penser à l'univers du King, en lisant Le Signal. Tout est là, la forêt, la nuit, des morts, les bruits au grenier, l'écrivain, des légendes de sorcellerie ... Les personnages de l'histoire nous rappellent également par moments ceux de la série Stranger thing. J'ai adoré, frissons garantis !

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	F CHA
Albert-Camus	Niveau 1	F CHA
Gustave-Eiffel	Niveau 1	RP CHA



La saveur des ramen = Ramen Teh / Eric Khoo, réal.

Vidéo

[Khoo, Eric. Monteur](#)

Édité par [KMBO Films. Paris](#) - 2019

Masato, jeune chef de ramen au Japon, a toujours rêvé de partir à Singapour pour retrouver le goût des plats que lui cuisinait sa mère quand il était enfant. Alors qu'il entreprend le voyage culinaire d'une vie, il découvre des secrets familiaux profondément enfouis. Trouvera-t-il la recette pour réconcilier les souvenirs du passé ?



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Langues principales : multiples langues; Sous-titres : français
- Droit de prêt et consultation
- Knockonwood, Zhao Wei Films, cop. 2018

Type de document

DVD

Langue

multilingue

Description physique

1 DVD (01 h 30 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; multiples langues); (Dolby Digital 5.1; multiples langues)

Date de publication

2019

Contributeurs

- Huang, Junxian. Scénariste
- Yamaguchi, Shin. Scénariste
- Ihara, Tsuyoshi. Acteur
- Matsuda, Seiko. Acteur
- Saitoh, Takumi. Acteur
- Shogen. Acteur
- Aw, Jeanette. Acteur
- Bessho, Tetsuya. Acteur

Cotes

- KHO

Sections

Image et son

EAN

3545020061749

Commentaires

« La cuisine a le pouvoir d'unir », 2020-01-25T16:58:33+01:00

par Françoise MG.-La médiathèque de Levallois

A la mort de son père (cuisinier japonais de renom), Masato (interprété par le talentueux Takumi Saitō), décide de retrouver la famille de sa mère à Singapour. Il retrouvera son oncle ; sa grand -mère et de sombres et douloureuses déchirures familiales. Par la cuisine japonaise et singapourienne, à travers les deux principaux plats que sont les ramen pour le Japon (plat composé de nouilles à la chinoise servies dans un bouillon de viande agrémenté de sauce soja ou miso) et le bak ku teh (bouillon de poivre et d'ail au porc mijoté d'herbes et d'épices) pour Singapour , le jeune Masato va se réconcilier avec son passé et retrouver ses racines (voir la scène magnifique de sensibilité et d'émotion où Masato partage les spécialités culinaires que lui préparait sa maman avec sa grand-mère). La nourriture devient vectrice d'amour, de réconciliation et de lien entre le passé et

le présent. C'est un film sur la transmission, le goût de l'enfance, le bonheur des saveurs et des odeurs mais aussi sur les dommages des conflits entre les peuples et de la nécessité du pardon. Un film sur les regrets, sur l'amour, la douleur mais aussi sur l'espoir, le partage et le pouvoir de la cuisine et des bonnes choses !

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	KHO



Rendez-vous n'importe où / texte de Thomas Scotto

Livre

[Scotto, Thomas \(1974-....\). Auteur](#)

Édité par [T. Magnier. Paris](#) - 2003

Mademoiselle, rendez-vous lundi en neige quand il fera tout blanc. " " Monsieur, pour le lundi des flocons, je crois que c'est très possible... " Ils s'écrivent du lundi au dimanche. en attendant leur premier rendez-vous, le lundi suivant, le cœur battant. Et nous lisons dans leurs lettres leurs états d'âme, au diapason de la météo qui se déchaîne. Mardi de pluie : il tourne en rond. Jeudi de brume : elle a de la fièvre (à cause d'un coup de foudre selon le docteur) et craint de ne pouvoir venir. Mais vendredi le soleil brille et c'est à nouveau l'excitation... Le texte (sous forme de correspondance) de Thomas Scotto est mis en images de façon fantaisiste et poétique par Ingrid Monchy. Des lettres, du temps (météo et jours de la semaine) et de l'amour...



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

N.p. ; ill. en coul. ; 26 cm.

Date de publication

2003

Contributeurs

- Monchy, Ingrid (1972-....). Illustrateur

Cotes

- A SCO
- A SCO

Sections

Jeunesse

ISBN

978-2-84420-258-1

EAN

9782844202581

Sujets

- [JnAlbum](#)

Commentaires

L' amour...!l'amour!, 2020-01-24T16:06:12+01:00

par Fabienne N- La Médiathèque de Levallois

Madam'Zelle et Monsieur s'écrivent chaque jour pendant une semaine en attendant leur rendez-vous. Ils parlent de leurs émotions : l'attente, le désir, l'impatience, les craintes et les maladresses. La météo reflète ces émotions. Un

texte et des illustrations sensibles et poétiques. - « J'ai de la fièvre très chaude. Le médecin pense à un coup de foudre. Je crois que je ne viendrai pas, c'est peut-être contagieux. ». - « Décidément j'ai un coin du cœur qui cogne tout le jour. Au début, j'ai cru que c'était le mauvais temps contre les carreaux mais non, c'est en dedans. »

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 0	A SCO
Gustave-Eiffel	Niveau 1	A SCO

Musique électro : Une anthologie / Thomas Gaetner

Livre

[Gaetner, Thomas](#)

Edité par [Editions Gründ. Paris](#) - 2019

Un large éventail des différents acteurs de la scène électronique racontés par ordre chronologique. Véritable révolution musicale du XXe siècle, les musiques électroniques ont vu le jour sous l'impulsion des fondateurs de la musique "concrète" et "électro acoustique", puis ont popularisé les pionniers d'un genre nouveau pour accoucher de tribus qui ont su développer leurs propres partitions. A la House Music et à la Techno originelles sont venus se greffer des satellites aux BPM (Battements par minute) et aux textures protéiformes : Jungle, Drum'n'bass, Hardtek, Intelligent Dance Music (IDM), Transe, Big Beat, NuDisco, Acid, Ambient, Minimal... à leur tête, des compositeurs hors pair, des DJ emblématiques investissant des lieux conventionnels ou insolites dédiés à l'expression d'un véritable mode de vie. Mais aussi des graphistes, des "clipeurs" et des labels qui ont imaginé des identités visuelles propres à chaque artiste. Ils s'appellent Pierre Henry, Kraftwerk, Larry Levan, Aphex Twin, Jeff Mills, Laurent Garnier, Moodymann, ou encore Mézigue et Todd Terje et contribuent, jour après jour, avec talent et passion, à l'une des aventures musicales les plus inventives de ces 30 dernières années.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Livre
Langue
français
Description physique
272 p. ; 29 x 22 cm
Date de publication
2019
Cotes
• 783 GAE
Sections
Adulte
ISBN
978-2-324-02461-0
EAN
9782324024610
Numéro du document
9782324024610
Sujets

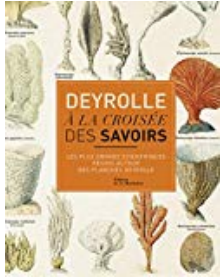
- [Électro \(musique\)](#)

Commentaires

L'histoire des musiques électroniques, 2020-01-23T18:20:06+01:00
par valérie N. La Médiathèque de Levallois

Ce livre très complet retrace les pionniers de la musique électronique : les inventeurs, les DJ, les labels comme Trax records mais aussi les célèbres clubs de New York ou Manchester (The Hacienda). L'auteur raconte la naissance des différents styles de techno (de la House de Chicago à la Jungle). L'ouvrage est illustré par les photos des platines, synthés ou sampleurs iconiques mais aussi par des flyers de soirées ou encore par des pochettes de disques.

Site	Emplacement	Cote
Gustave-Eiffel	Niveau 1	783 GAE



Deyrolle, à la croisée des savoirs : Les plus grands scientifiques réunis autour des planches Deyrolle / Sylvie Albou-Tabart, Louis Albert de Broglie

Livre

[Broglie, Louis Albert de \(1963-....\). Auteur](#) | [Albou-Tabart, Sylvie. Auteur](#)

Édité par [Editions de la Martinière. Paris](#) - 2015

Créée en 1831, la maison Deyrolle rassemble à Paris, dans une atmosphère de cabinet de curiosités, d'importantes collections destinées à tous les amateurs de la nature : animaux naturalisés, insectes, coquillages, curiosités naturelles mais aussi des planches pédagogiques. En effet, dès les années 1870 et jusqu'aux premières décennies du XXe siècle, la maison Deyrolle a équipé les écoles françaises de grandes planches murales illustrées, ayant pour vocation d'enseigner à tous les "leçons de choses" en botanique, zoologie, entomologie, physique, géologie, minéralogie, anatomie humaine, instruction civique... Près de 85 de ces planches sont reproduites ici en détails et en gros plan pour la 1re fois. En regard de chacune d'elles, un scientifique de renom (primatologue, entomologiste, géologue, explorateur, chirurgien, cardiologue, virologiste...) apporte un éclairage sur les découvertes et avancées scientifiques actuelles en la matière et nous sensibilise aussi à une démarche plus respectueuse de notre environnement. Un aller-retour constant entre passé et présent, entre rêve et pédagogie, entre curiosité et savoirs.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Dirigeant d'entreprise (en 2005). - Propriétaire du magasin de taxidermie Deyrolle (Paris) depuis 2001

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

240 p. ; 32 x 25 cm

Date de publication

2015

Cotes



- 570 BRO

Sections
 Adulte
 ISBN
 978-2-7324-6952-2
 EAN
 9782732469522
 Numéro du document
 9782732469522
 Sujets

- [Biologie](#)

Commentaires

A la manière d'un cabinet de curiosités ., 2020-01-22T15:34:23+01:00
 par Françoise MG

A travers les planches pédagogiques de la fameuse maison Deyrolle, qui ornaient autrefois les murs des écoles élémentaires, de grands scientifiques nous racontent le passé, le présent et le futur de la botanique, de la zoologie, de la physique, de la minéralogie, et nous éclairent sur notre monde. Un livre foisonnant, riche d'enseignements et de savoirs mais qui reste très abordable. Des scientifiques, chercheurs, médecins nous décrivent le monde vivant d'aujourd'hui en regard de ces planches magnifiques du XIX e. Certaines planches sont présentées dans leur intégralité, d'autres présentent des gros plans et nous pouvons observer la qualité, la justesse et la beauté de ces dessins de roches, d'anatomie, de plantes, de fossiles. Un ouvrage éclairant et passionnant !

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	570 BRO



La piel que habito

VOD

[Almodóvar, Pedro \(Réalisateur\)](#)

Un médecin veuf et inconsolable crée une peau humaine. Ovnï passionnant dans l'œuvre d'Almodóvar, La piel que habito greffe les ingrédients du film d'horreur sur un mélodrame familial.



Le docteur Robert Ledgard (Antonio Banderas, aux airs de Cary Grant andalou), éminent chirurgien esthétique, se consacre corps et âme à la création d'une nouvelle peau, grâce à laquelle il aurait pu sauver son épouse, qui s'est suicidée après avoir été défigurée dans un accident de voiture. Cette invention va permettre à Ledgard d'assouvir une terrible vengeance, de la manière la plus démente et inattendue qui soit.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 VOD
 Langue
 spa
 Date de publication
 31/05/2018
 Contributeurs

- Banderas (robert Ledgard), Antonio (Acteur)
- Anaya (vera Cruz), Elena (Acteur)
- Paredes (marilia), Marisa (Acteur)

- Cornet (vicente), Jan (Acteur)
- Alamo (zeca), Roberto (Acteur)
- Suárez (norma Ledgard), Blanca (Acteur)
- Fernández (fulgencio), Eduard (Acteur)

Sujets

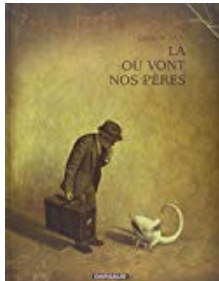
- [Cinéma](#)
- [Policier / Thriller](#)

Commentaires

Pris dans la toile, 2020-01-06T17:00:50+01:00

par Line R. - La Médiathèque de Levallois

La Piel que habito est une libre adaptation du roman Mygale de Thierry Jonquet. Pedro Almodovar y tisse une toile où chaque scène, chaque plan, dessine de nouvelles perspectives par un jeu constant de zooms, de gros plans et d'image dans l'image. Prés de Tolède dans son manoir-labo, le chirurgien esthétique Robert Ledgard séquestre une jeune femme et teste sur Vera la création d'une peau artificielle inaltérable. C'est en remontant le fil de l'histoire par des flashbacks que l'on comprend le choix du cobaye et les raisons de la vengeance. Un mélodrame fantastique dans lequel l'écrivain pousse la noirceur encore plus loin que le cinéaste.



Là où vont nos pères / Shaun Tan

Livre

[Tan, Shaun \(1974-....\). Auteur](#)

Édité par [Dargaud. Paris](#) - 2007

Un homme part, laissant derrière lui femme, enfant et misère. Il part avec l'espoir de trouver une vie meilleure dans un pays inconnu, de l'autre côté de l'océan. Il découvre une ville déconcertante, où absolument tout lui est étranger, du langage aux coutumes. Avec rien de plus qu'une valise et quelques billets, il cherche un endroit où vivre, et le moyen de gagner sa vie.



[Voir la collection «Long courrier \(Paris. 1995\), 2007»](#)

[Autres documents dans la collection «Long courrier \(Paris. 1995\)»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Trad. de : "The arrival".

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

N.p. ; ill. ; 32 x 25 cm

Date de publication

2007

Collection

[Long courrier](#)

Cotes

- BD LAO

Sections

Adulte

ISBN

978-2-205-05970-0 ; 2-205-05970-X

EAN

9782205059700

Sujets

- [JnBDessi](#)
- [JnAlbum](#)

Commentaires

Là où vont nos pères, 2020-01-06T17:07:09+01:00

par Line R. - La Médiathèque de Levallois

Un père émigre vers l'inconnu. Il doit faire face à ce nouveau monde, trouver un travail, apprendre à communiquer. Cette aventure humaine en dehors du temps aux couleurs sépia révèle un voyage d'autrefois, dans un décor qui pourrait être celui de demain (bestioles étranges, bateaux volants...) L'absence totale de texte peut déstabiliser mais permet aussi de laisser libre court à l'imagination largement nourrie par l'univers du détail.

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 1	BD LAO



Qui sera mon amoureux ? / Fabienne Morel, Debra Di Gilio, Elodie Balandras

Livre

[Morel, Fabienne. Auteur](#) | [Di Gilio, Debra \(1971-....\). Auteur](#). Éditeur scientifique

Édité par [Syros. Paris](#) - 2017

Installée à sa fenêtre, Commère Chatte rêve d'un amoureux. Au bout d'un moment, elle entend un bruit... Cheval, cochon, chien, dindon, poisson, Commère Chatte a droit à un vrai défilé de prétendants ! Mais aucun ne lui plaît. Jusqu'à ce que... Huic huic huic huic... Compère Souris arrive sur son petit vélo tout rouillé.

[Voir la collection «Paroles de conteurs, 2017»](#)

[Autres documents dans la collection «Paroles de conteurs»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Illustratrice et graphiste, elle travaille pour l'édition jeunesse, la publicité et l'édition scolaire.

Type de document

Livre CD

Langue

français

Description physique

36 p. ; 27 x 27 cm

Date de publication

2017

Collection

[Paroles de conteurs](#)

Contributeurs

- Picaut, André. Éditeur scientifique
- Balandras, Élodie (1981-....). Illustrateur
- Morel, Fabienne. Narrateur. Récitant
- Di Gilio, Debra (1971-....). Narrateur. Récitant

Cotes



- LCD CONTE
- LCD CONTE

Sections

Jeunesse

ISBN

978-2-7485-2418-5

EAN

9782748524185

Numéro du document

9782748524185

Commentaires

Un couple étonnant !, 2020-01-16T17:25:03+01:00

par Marie-Charlotte W

Connaissez-vous Fabienne Morel et Debora Di Gilio, ce duo étonnant et détonant ? L'une est bretonne, l'autre italienne, depuis plusieurs années elles se régalaient en revisitant pour notre plus grand plaisir les contes traditionnels. Dans ce livre "Qui sera mon amoureux" elles s'attaquent à un thème universel l'Amour. Dans ce conte populaire de l'animal qui cherche un mari, commère Chatte accoudée à son balcon rêve d'un amoureux mais tous ceux qui se présentent ne trouvent grâce à ses yeux jusqu'au jour où compère Souris arrive sur son petit vélo rouillé. Qui l'eut cru 60 ans de bonheur s'en suivit ! Laissez-vous emporter par la musicalité des textes, les ritournelles récurrentes, la gouaille des narratrices qui nous donnent envie de chanter avec elles. Ce conte accompagné d'un Cd fera la joie des enfants... et des parents. D'autres adaptations de contes sont disponibles n'hésitez pas à les emprunter à la Médiathèque#

Site	Emplacement	Cote
Albert-Camus	Niveau 0	LCD CONTE
Gustave-Eiffel	Niveau 1	LCD CONTE