

## HORS NORMES

Jeudi 1<sup>er</sup> juin à 19h



### LES ENFANTS DU PARADIS

Marcel Carné, 1945, Fr., 3h  
Paris, 1828. Sur le boulevard du Crime, au milieu de la foule, des acteurs et des bateleurs, le mime Baptiste Deburau, par son témoignage muet, sauve Garance d'une erreur judiciaire. C'est ici que commencent les amours contrariées de Garance, femme libre et audacieuse, et de Baptiste qu'elle intimide et qui n'ose lui déclarer sa flamme. Mais aussi ceux de Nathalie, la fille du directeur du théâtre, qui aime Baptiste, et Frédéric Lemaître, un jeune acteur prometteur, qui entame une liaison avec Garance, tandis que cette dernière aime aussi Baptiste en secret.

Jeudi 15 juin à 19h



### Apocalypse now

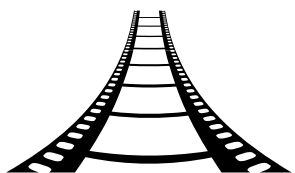
Francis Ford Coppola, 1979, Usa, 3h20  
Cloîtré dans une chambre d'hôtel de Saïgon, le jeune capitaine Willard, mal rasé et imbibé d'alcool, est sorti de sa prostration par une convocation de l'état-major américain. Le général Corman lui confie une mission qui doit rester secrète : éliminer le colonel Kurtz, un militaire aux méthodes quelque peu expéditives et qui sévit au-delà de la frontière cambodgienne.

## LES RENCONTRES DE CIN'EIFFEL

Du 24 au 30 juin 2017

Place aux jeunes talents et aux premières créations lors de cette semaine dédiée aux 2<sup>ème</sup> Rencontres de Cin'Eiffel !

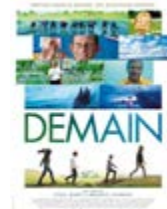
Programme complet communiqué ultérieurement



## CIN'EIFFEL +

Dimanche 16 octobre à 15h

### DEMAIN



Cyril Dion et Mélanie Laurent, 2015, Fr., 1h58 (Documentaire)  
Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain...

Dimanche 4 décembre à 15h

### LE JOUET



Francis Veber, 1976, Fr., 1h35  
Après quelques mois de chômage, François Perrin trouve enfin un emploi dans le journal de Rambal-Cochet. Un jour, alors qu'il effectue un reportage dans un magasin de jouets, il se retrouve nez à nez avec Éric, le jeune fils de son patron. Celui-ci, gâté et capricieux, exige qu'on lui «offre» le reporter comme jouet. Pressé par l'entourage de l'enfant, François accepte de se plier à cette fantaisie pour quelques heures. Mais Éric, qui n'a pas l'intention de le laisser partir, obtient de son père qu'il maintienne François à son poste de «jouet». Désireux de garder sa place au journal, François capitule et devient l'esclave d'une petite peste...

Dimanche 12 mars à 15h

### LES OPTIMISTES



Gunhild Westhagen Magnor, 2014, Nor./Suè., 1h30 (Documentaire)  
«Les Optimistes» est le nom d'une équipe de volley norvégienne hors du commun : les joueuses ont entre 66 et 98 ans ! Bien que ces mamies sportives n'aient pas joué un seul vrai match en 30 ans d'entraînement, elles décident de relever un grand défi : se rendre en Suède pour affronter leurs homologues masculins. Mais avant cela, il faut broder les survêtements, trouver un sponsor, convaincre l'entraîneur national de les coacher, mémoriser les règles qu'elles ont oubliées, se lever au petit matin pour aller courir... Croyez-les : être sénior est une chance, et ces «Optimistes» la saisissent en plein vol !

## CIN'EIFFEL +

Dimanche 30 avril à 15h

### My skinny sister



Sanna Lenken, 2015, Suè./All., 1h35  
Stella, une fillette de 12 ans, est un peu rondelette. Elle admire sa sœur aînée Katja, qui pratique le patinage artistique à haut niveau. Comme elle, elle rêve de devenir une championne et une belle jeune fille mince. Elle aimerait aussi plaire à Jacob, l'entraîneur de Katja, dont elle est secrètement amoureuse. Mais un jour, Stella, qui s'étonne des dures séances d'entraînement que s'impose sa sœur, découvre qu'elle souffre de boulimie et qu'elle se fait vomir en cachette. Stella menace de tout révéler à leurs parents, mais sa sœur réussit à lui faire promettre de garder le secret...

Dimanche 18 juin à 15h

### SUMMER WARS



Mamoru Hosoda, 2009, Jap., 1h54 (Film d'animation)  
Bienvenue dans le monde de OZ : la plateforme communautaire d'internet. En se connectant depuis un ordinateur, une télévision ou un téléphone, des millions d'avatars alimentent le plus grand réseau social en ligne pour une nouvelle vie, hors des limites de la réalité. Kenji, un lycéen timide et surdoué en mathématiques, effectue un job d'été au service de la maintenance d'OZ. A sa grande surprise, la jolie Natsuki, la fille de ses rêves, lui propose de l'accompagner à Nagano, sa ville natale. Il se retrouve alors embarqué pour la fête traditionnelle du clan Jinnouchi. Il comprend bientôt que Natsuki ne l'a invité que pour jouer le rôle du «futur fiancé» et faire bonne figure vis-à-vis de sa vénérable grand mère. Au même moment, un virus attaque OZ, déclenchant catastrophe sur catastrophe au niveau planétaire. Avec l'aide de Kenji, tout le clan Jinnouchi se lance alors dans une véritable croisade familiale pour sauver le monde virtuel et ses habitants...

## CALENDRIER

### CIN'EIFFEL - LE JEUDI À 19H30

#### UN AUTRE TEMPS, VRAIMENT ?

29 septembre 2016 - **LES TEMPS MODERNES** - Charles Chaplin, 1936, Usa, 1h29

13 octobre 2016 - **THE NAVIGATORS** - Ken Loach, 2001, G.B., 1h36

#### UN VOYAGE

3 novembre 2016 - **VOYAGE À TOKYO** - Yasujiro Ozu, 1953, Jap., 2h16

24 novembre 2016 - **VOYAGE EN ITALIE** - Roberto Rossellini, 1954, It., 1h37

15 décembre 2016 - **VOYAGE À DEUX** - Stanley Donen, 1967, G.B., 1h52

#### UNE VILLE, LEUR EMPREINTE

5 janvier 2017 - **LES AILES DU DÉSIR** - Wim Wenders, 1987, All., 2h08

19 janvier 2017 - **VOLVER** - Pedro Almodóvar, 2006, Esp., 2h

2 février 2017 - **MANHATTAN** - Woody Allen, 1979, Usa, 1h36

#### CHACUN SON STYLE

23 février 2017 - **JOURNAL INTIME** - Nanni Moretti, 1994, It., 1h40

9 mars 2017 - **LETTRE D'UNE INCONNUE** - Max Ophüls, 1948, Usa, 1h26

23 mars 2017 - **BARTON FINK** - Joel et Ethan Coen, 1991, Usa, 1h56

#### NOUVELLES TENDANCES

20 avril 2017 - **MEMORIES OF MURDER** - Bong Joon-ho, 2003, Cor., 2h10

4 mai 2017 - **NO** - Pablo Larraín, 2012, Chi., 1h57

18 mai 2017 - **TABOU** - Miguel Gomes, 2012, Por., 1h50

#### HORS NORMES - SÉANCE LE JEUDI À 19H

1<sup>er</sup> juin 2017 - **LES ENFANTS DU PARADIS** - Marcel Carné, 1945, Fr., 3h

15 juin 2017 - **APOCALYPSE NOW** - Francis Ford Coppola, 1979, Usa, 3h20

### CIN'EIFFEL + - LE DIMANCHE À 15H

16 octobre 2016 - **DEMAIN** - Cyril Dion et Mélanie Laurent, 2015, Fr., 1h58

4 décembre 2016 - **LE JOUET** - Francis Veber, 1976, Fr., 1h35

12 mars 2017 - **LES OPTIMISTES** - Gunhild Westhagen Magnor, 2014, Nor./Suè., 1h30

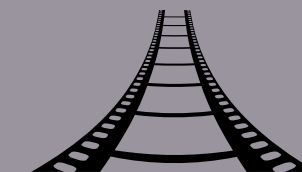
30 avril 2017 - **MY SKINNY SISTER** - Sanna Lenken, 2015, Suè./All., 1h35

18 juin 2017 - **SUMMER WARS** - Mamoru Hosoda, 2009, Jap., 1h54

## LEVALLOIS

## CIN'EIFFEL

SAISON 2016 / 2017





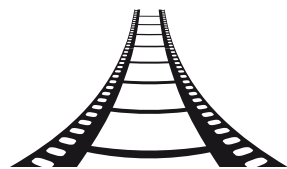
# CIN'EIFFEL SAISON 6

Faites votre cinéma à La Médiathèque !

## Vous aimez le cinéma ? Vous en voulez plus, toujours plus ?

Des films sur grand écran, des émotions, des rires, des pleurs aussi ? Pas de panique : **Cin'Eiffel** est là ! Pour sa nouvelle saison, des découvertes et des classiques, des voyages et des surprises sont au programme ! Et des réalisateurs, de grands réalisateurs : d'hier, d'aujourd'hui, de demain ! Jugez-en : Chaplin, Loach - Ozu, Rossellini, Donen - Wenders, Almodóvar, Allen - Moretti, Ophüls, Coen - Bong Joon-ho, Larrain, Gomes - Carné, Coppola ! 6 cycles, 16 films. Que des chefs-d'œuvre ! Alors tous à vos agendas et réservez vos soirées pour les séances de Cin'Eiffel !

**Cin'Eiffel**, c'est une projection suivie d'une analyse et d'une discussion, le jeudi à 19h30.



Cin'Eiffel, c'est aussi **Cin'Eiffel+** ! Une programmation familiale et variée (documentaire, fiction, animation) qui soulève des questions de société et d'actualités grâce aux films : 5 séances, le dimanche après-midi, à 15h.

Cin'Eiffel, c'est toujours **Cin'Eiffel seniors** : des films à destination des seniors, du 26 septembre 2016 au 20 juin 2017 - séances le lundi et le mardi (inscription auprès de Levallois Découvertes).

Cin'Eiffel, c'est enfin les **Rencontres de Cin'Eiffel**, qui se tiennent cette année du 24 au 30 juin 2017 : projections, débats, rencontres mettent en lumière les créations de jeunes talents !

## UN AUTRE TEMPS, VRAIMENT ?

Jeudi 29 septembre à 19h30



### LES TEMPS MODERNES

Charles Chaplin, 1936, Usa, 1h29

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie...

Jeudi 13 octobre à 19h30



### THE NAVIGATORS

Ken Loach, 2001, G.B., 1h36

Paul, Mick, Len et Gerry travaillent au dépôt de chemins de fer de Sheffield, dans le Yorkshire. Ils s'occupent de l'entretien et de la signalisation des voies. Malgré les difficultés quotidiennes, l'ambiance est bonne et tout le monde travaille main dans la main.

C'est Len, le plus âgé du groupe, qui dirige les opérations. Il a passé la plus grande partie de sa vie à travailler six jours par semaine sur les voies ferrées. Gerry, délégué syndical, s'active, quant à lui, à améliorer le quotidien des employés, mais la direction ne se montre pas toujours coopérante. C'est en arrivant un matin au dépôt que tous apprennent la privatisation des chemins de fer. Le travail est désormais partagé entre sociétés privées concurrentes.

## UN VOYAGE

Jeudi 3 novembre à 19h30

### VOYAGE À TOKYO

Yasujiro Ozu, 1953, Jap., 2h16

Un couple de retraités rend visite à leurs enfants à Tokyo. D'abord reçus avec les égards qui leur sont dus, ils deviennent bientôt dérangeants dans leur vie quotidienne.



Jeudi 24 novembre à 19h30

### VOYAGE EN ITALIE

Roberto Rossellini, 1954, It., 1h37

Un couple d'Anglais va se défaire pour mieux se retrouver à l'occasion d'un voyage à Naples, où ils se sont rendus pour hériter d'un oncle.



Jeudi 15 décembre à 19h30

### VOYAGE À DEUX

Stanley Donen, 1967, G.B., 1h52

En douze ans, Mark Wallace et son épouse Joanna ont effectué trois fois la route qui relie Londres au Midi de la France. Mais entre d'une part le joyeux périple où Mark la rencontra, l'aima, la séduisit, et d'autre part le morne voyage d'un couple usé par l'habitude et l'incompréhension, seuls les paysages sont restés les mêmes...



## UNE VILLE, LEUR EMPREINTE

Jeudi 5 janvier à 19h30



### LES AILES DU DÉSIR

Wim Wenders, 1987, All., 2h08

Des anges s'intéressent au monde des mortels, ils entendent tout et voient tout, même les secrets les plus intimes. Chose inouïe, l'un d'entre eux tombe amoureux. Aussitôt, il devient mortel. Un film sur le désir et sur Berlin, «lieu historique de vérité».

Jeudi 19 janvier à 19h30



### VOLVER

Pedro Almodóvar, 2006, Esp., 2h

Madrid et les quartiers effervescents de la classe ouvrière, où les immigrés des différentes provinces espagnoles partagent leurs rêves, leur vie et leur fortune avec une multitude d'ethnies étrangères. Au sein de cette trame sociale, trois

générations de femmes survivent au vent, au feu, et même à la mort, grâce à leur bonté, à leur audace et à une vitalité sans limites.

Jeudi 2 février à 19h30



### MANHATTAN

Woody Allen, 1979, Usa, 1h36

Isaac Davis est un auteur de sketches comiques new-yorkais de 42 ans que son épouse, Jill, vient de quitter. Celle-ci vit maintenant avec une autre femme, Connie, et écrit un livre sur son ancienne vie conjugale. Isaac, quant à lui, entretient avec

une collégienne de 17 ans, Tracy, une liaison dont il lui rappelle le caractère éphémère. Il l'abandonne bientôt pour se mettre en ménage avec Mary Wilke, la maîtresse de Yale Pollack, son meilleur ami.

## CHACUN SON STYLE

Jeudi 23 février à 19h30



### JOURNAL INTIME

Nanni Moretti, 1994, It., 1h40

Journal intime d'un personnage qui se promène en Vespa dans Rome, puis va retrouver un ami sur les îles Éoliennes et enfin se fait soigner par plusieurs médecins qui ont tous un diagnostic différent...

Jeudi 9 mars à 19h30



### LETTRE D'UNE INCONNUE

Max Ophüls, 1948, Usa, 1h26

Un célèbre pianiste vieillissant reçoit un jour une lettre d'une jeune femme inconnue de lui, Lisa Berndle. Celle-ci lui retrace l'amour qu'elle a éprouvé secrètement pour lui depuis son enfance. Elle évoque les rares étreintes que ce volage

amant voulut bien lui accorder d'où d'ailleurs naquit un enfant, mort depuis du typhus. Elle a épousé un diplomate sans lui cacher que son cœur était ailleurs. C'est sur son lit de mort qu'elle rédige cette terrible missive. Le pianiste comprend alors pourquoi un diplomate viennois l'a provoqué en duel la veille.

Jeudi 23 mars à 19h30



### BARTON FINK

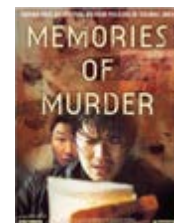
Joel et Ethan Coen, 1991, Usa, 1h56

En 1941, Barton Fink est un jeune auteur timide et effacé de pièces de théâtre, dont la dernière pièce est encensée par la critique à New York. Son agent le pousse à tenter sa chance à Hollywood comme scénariste sous contrat pour un studio,

Capitol Pictures. Arrivé à Hollywood, le patron du studio, Jack Lipnick, lui demande de scénariser un film de série B sur le monde des lutteurs. Barton Fink accepte alors qu'il ne connaît pas du tout cet univers sportif. L'auteur s'installe dans un grand hôtel suranné quasi désert et bien étrange. Dès les premières heures, l'angoisse de la page blanche envahit Barton Fink. C'est à ce moment que le jeune auteur rencontre Charlie Meadows, un étrange voisin...

## NOUVELLES TENDANCES

Jeudi 20 avril à 19h30



### MEMORIES OF MURDER

Bong Joon-ho, 2003, Cor., 2h10

En 1986, dans la province de Gyunggi, le corps d'une jeune femme violée puis assassinée est retrouvé dans la campagne. Deux mois plus tard, d'autres crimes similaires ont lieu. Dans un pays qui n'a jamais connu de telles atrocités, la rumeur

d'actes commis par un serial killer grandit de jour en jour. Une unité spéciale de la police est ainsi créée dans la région afin de trouver rapidement le coupable. Elle est placée sous les ordres d'un policier local et d'un détective spécialement envoyé de Séoul à sa demande. Devant l'absence de preuves concrètes, les deux hommes sombrent peu à peu dans le doute...

Jeudi 4 mai à 19h30



### No

Pablo Larrain, 2012, Chi., 1h57

Chili, 1988. Lorsque le dictateur chilien Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir

leur campagne. Avec peu de moyens, mais des méthodes innovantes, Saavedra et son équipe construisent un plan audacieux pour libérer le pays de l'oppression, malgré la surveillance constante des hommes de Pinochet.

Jeudi 18 mai à 19h30



### Tabou

Miguel Gomes, 2012, Por., 1h50

Une vieille dame au fort tempérament, sa femme de ménage Cap-Verdienne et sa voisine dévouée à de bonnes causes partagent le même étage d'un immeuble à Lisbonne. Lorsque la première meurt, les deux autres prennent connaissance

d'un épisode de son passé : une histoire d'amour et de crime dans une Afrique de film d'aventures.

## RENSEIGNEMENTS

### MÉDIATHÈQUE GUSTAVE-EIFFEL

111 rue Jean-Jaurès  
01 47 15 76 43  
bnivault@ville-levallois.fr

Cin'Eiffel c'est aussi son blog  
<http://mediatheque.ville-levallois.fr>



**Métro ligne 3**  
arrêt Louise Michel  
**SNCF**  
station Clichy-Levallois



**53 • 174 • 274**  
arrêt Trézel